

PARCOURS STREET ART

NORD - BAGNEUX

1

Parvis du théâtre Victor-Hugo Rue Assia-Djebar

Pour retrouver le **GRAND LABYRINTHE** de **FRANCE DE RANCHIN** créé en 2019, il faut regarder sous ses pieds ! Diplômée des Beaux-Arts, elle travaille pour différents journaux avant de se proclamer labyrinthisse en 1995. Depuis, elle imagine des labyrinthes de toutes les tailles, en peinture, en végétal, ou encore en granit comme ici, car elle aime « *penser que le public, en s'y attardant pour résoudre l'énigme, absorbe (presque à son insu) un peu de la charge artistique du dessin.* »



400 m – 5 min

2

Rue Assia-Djebar, au croisement de l'avenue Victor Hugo

Ici, c'est l'artiste **MIGUEL CHEVALIER** qui a imaginé l'œuvre **EXTRANATURAL** réalisée en 2020 sur ce pignon d'immeuble. En écho au quartier Victor-Hugo, écologique et connecté, l'artiste a imaginé des plantes irréelles et digitales. Ce créateur numérique propose habituellement des œuvres digitales sur ordinateurs. Il propose ici pour la première fois une œuvre peinte qui se métamorphose la nuit grâce à un jeu de lumière colorée !



300 m – 3 min

3

10 avenue Aristide-Briand

Le street artiste **MORNE** a créé une fresque aux motifs verts pour habiller cette palissade de chantier. A ces côtés, on retrouve l'américain **BEAU STANTON** qui livre sa vision de la nature en ville, toujours en écho à l'éco-quartier Victor-Hugo. C'est sa première réalisation en France !



700 m – 9 min

4

2 Rond-Point des Martyrs de Châteaubriant, entre l'entrée A de la résidence et le chantier

En 2019, l'artiste coréenne **YOUNMI BYUN**, invitée par la Municipalité, a imaginé **LA FORET ENCHANT(IER)ÉE**. Fascinée par la forêt depuis toujours, elle crée des œuvres sensibles, reproduites ici à échelle 1, à partir de matériaux divers - peinture, sable, marc de café - pour retranscrire la force des arbres et la lumière qui émane des forêts.



400 m – 5 min

5

Piscine de Bagneux, 1 avenue de Stalingrad

Ce projet éphémère résulte du travail d'une classe de CM2 de l'année 2019-2020 de l'école Joliot-Curie. Pensée à la manière de JR, ces photographies mettent en scène des habitants du quartier de la Pierre-Plate avec des livres pour donner une image positive de la banlieue !



200 m – 2 min

6

Rue Serge Prokofiev au croisement de la rue Jean-Marlin-Naudin

Pour accompagner le départ des habitant·e·s du quartier de la barre Mozart, l'artiste **PABLITO ZAGO** a créé en 2019 cette grande fresque appelée **EXODUS**. Inspiré de ces rencontres avec les résident·e·s, il a imaginé une montgolfière composée de motifs et objets qui évoquent les différentes nationalités de ces habitant·e·s et l'idée du départ.

