

# PARCOURS STREET ART

## SUD - BAGNEUX

ET PLUS ENCORE !

1

### *Rue des Tertres, devant l'école Paul-Éluard*

Dans cette rue, ne passez pas à côté des yeux réalisés par **LE CYKLOP**. Avec son univers graphique et coloré, Le Cyklop s'est toujours affranchi des supports conventionnels, les murs ou la toile, pour investir le mobilier urbain. En y apposant un œil, il veut les rendre vivant, leur donner une âme et y faire naître une forme de fantaisie. Ouvrez l'œil, on retrouve d'autres traces du Cyklop dans Bagneux et dans toute la France ! Le dégradé coloré des potelets a été réalisé dans le cadre d'un stage avec Le Cyklop et des artistes du territoire balnéolais.



180 m – 2 min

2

### *Rue des Tertres, dans l'extension du parc François-Mitterrand*

Commandé en 2014 pour l'extension du parc François-Mitterrand, la sculpture **D'UNE RIVE À L'AUTRE** réalisée par **GÉRARD ROVERI** mesure six mètres de haut. Composée d'un bouquet de cinq pirogues en pin noir d'Autriche posées à la verticale, l'œuvre est une véritable invitation au voyage



500 m – 7 min

3

### *Place des Tertres, accès par 55 rue du Général Sarrail*

C'est en 1958 que **MAURICE CALKA** a créé ce mur en céramique de 20m de long et de 4m50 de haut. Ce sculpteur, designer et urbaniste français à la renommée internationale, était convaincu que l'artiste et son œuvre devaient se trouver dans un contexte architectural ou urbain. Cette présence était pour lui plus propice à la rencontre entre une œuvre et son public et à la transmission d'une émotion ou d'un message par l'artiste.



270 m – 4 min

4

130 m – 2 min

## Place de la Fontaine-Gueffier

Au centre de la place, vous trouverez deux sculptures en acier de l'artiste grec **PHILOLAOS**. Commandés en 1961 par la Ville, ces deux **MEHNIRS** trônaient initialement dans l'ensemble des Tertres. Sculpteur de renom, Philolaos collaborait souvent avec des architectes pour la création de ses œuvres, à l'image sa plus célèbre réalisation : les châteaux d'eau de Valence, une sculpture-architecture créée avec l'architecte André Gomis.



5

500 m – 6 min

## 21 rue des Cuverons

Sur ce transformateur électrique, c'est le Balnéolais **EAJ** qui a réalisé cette peinture murale, appelée **SHIN JIDAI** en clin d'œil à la culture japonaise que l'artiste affectionne. Habitué aux peintures figuratives représentant des animaux, il réalise ici pour la première fois une œuvre abstraite aux formes éclatées qui transforment complètement le bâtiment. Dans Bagneux, vous trouverez plusieurs de ses créations rue de Fontenay ou rue Blanchard.



6

## Rue des Lilas

**BELLUS** a été invité par la Municipalité à transposer en peinture son regard sur les vignes, qui l'ont beaucoup marquées à son arrivée en France, tant pour leur potentiel graphique et que pour la valeur qu'elles représentent pour de nombreux français. Né en 2001 en Guinée, ce jeune artiste vit depuis 3 ans à Montpellier où il a affiné son style coloré et ses connaissances techniques pour révéler pleinement son talent !

