QUARTIER NORD

ZAC ECOQUARTIER VICTOR-HUGO

QUARTIER PIERRE PLATE

CONFERENCE POLE DES GARES
CONCERTATION ZAC
ECOQUARTIER VICTOR-HUGO

Lundi 2 Février 2015

Mairie de Bagneux

Déroulé de la conférence

- **Introduction : pourquoi deux gares ?**

- **Table ronde 1 :**

« LA CONSTRUCTION DES GARES PAR LES OPERATEURS »

- Le projet gare RATP - Métro 4
- Le projet gare SGP - Métro 15
- Les emprises et le suivi des chantiers

- **Table ronde 2 :**

« LE PROJET D'AMENAGEMENT DU POLE DES GARES »

- L'aménagement de la place urbaine : ARTE-CHARPENTIER
- Le programme et la consultation en cours : SEMABA
- La démarche avis citoyen : CUADD
- L'intermodalité des espaces publics : M. KAMINAGAI

- Réaction d'Alain BOURDIN (sociologue-urbaniste)

Introduction : pourquoi deux gares ?

- Le décalage de 2 ans entre le projet M4 et le projet L15 n'a pas permis de penser une seule gare pour les 2 métros.

- L'objectif de la Ville était de ne pas retarder la ligne 4, ni remettre en cause le budget alloué pour son prolongement par l'Etat et la Région.

- La mise en œuvre technique n'est pas la même et donc incompatible
  > M4 de faible profondeur (- 7 m) en tranchée ouverte.
  > L15 qui est très profonde (- 40 m), réalisée par un tunnelier.

- Ce n'est également pas le même mode de financement.

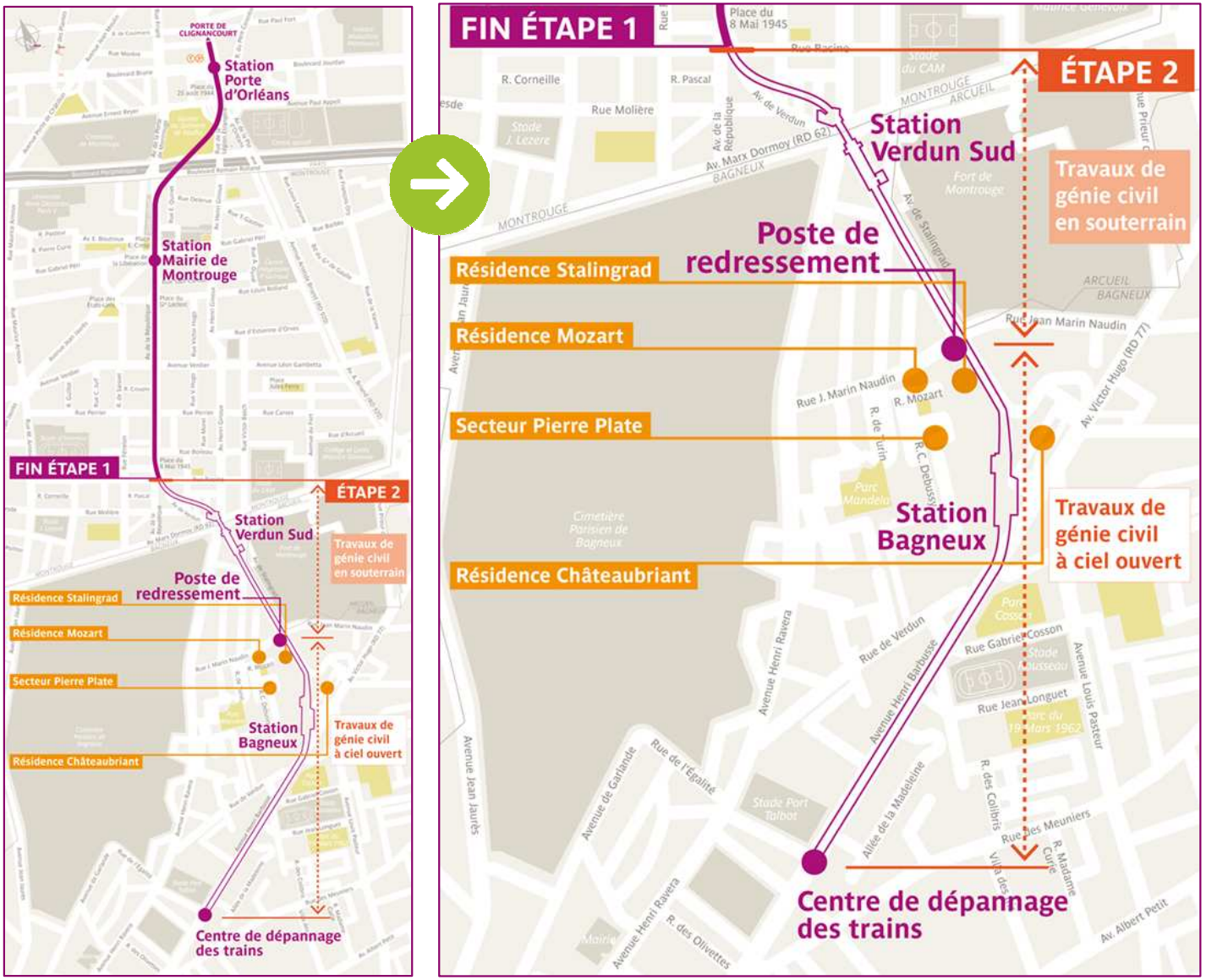
- L'unité est alors traitée en surface, avec une liaison souterraine.
- Création d'une la place publique, qui tienne compte de l'intermodalité avec les bus, les cycles, les piétons, les voitures...

- La Ville et les partenaires "transports" se sont coordonnés pour penser UN seul pôle des gares, comme pôle fédérateur, intermodal mais aussi lieu de vie et de nouvelle centralité

PROLONGEMENT / ÉTAPE 2
de Montrouge
à Bagneux

Monsieur Laurent FERRIERE
Le prolongement de la ligne 4 / étape 2

1. Le prolongement de la ligne 2 / étape 2



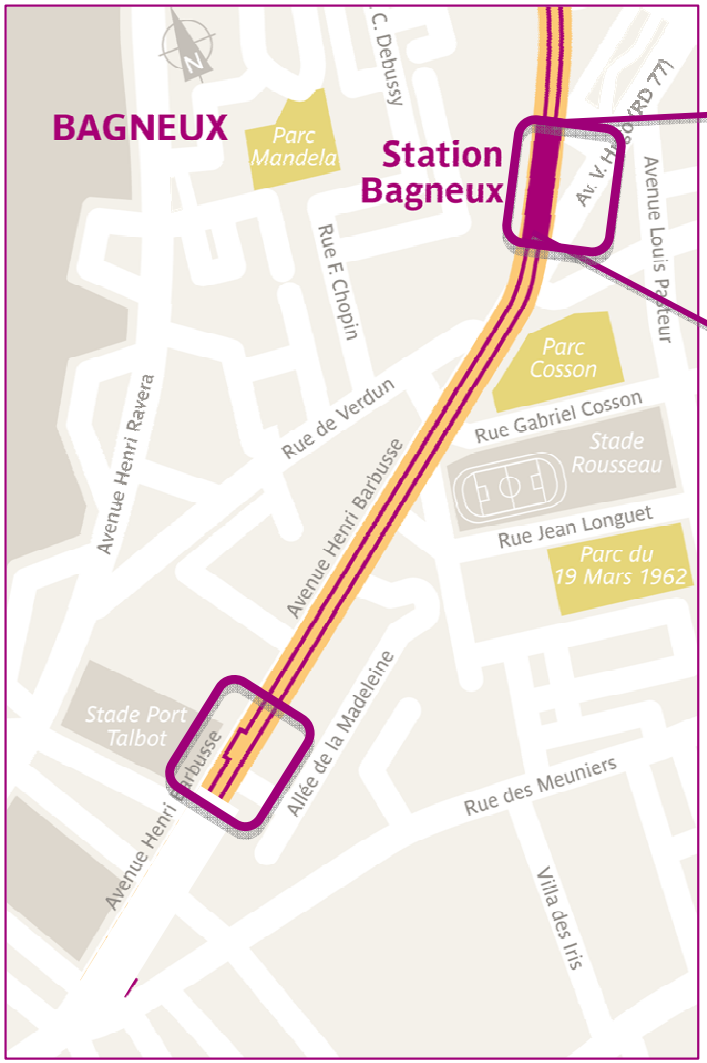
Les chiffres clés

3 communes desservies Montrouge, Bagneux et Arcueil
2 nouvelles stations
37 000 voyageurs attendus chaque jour

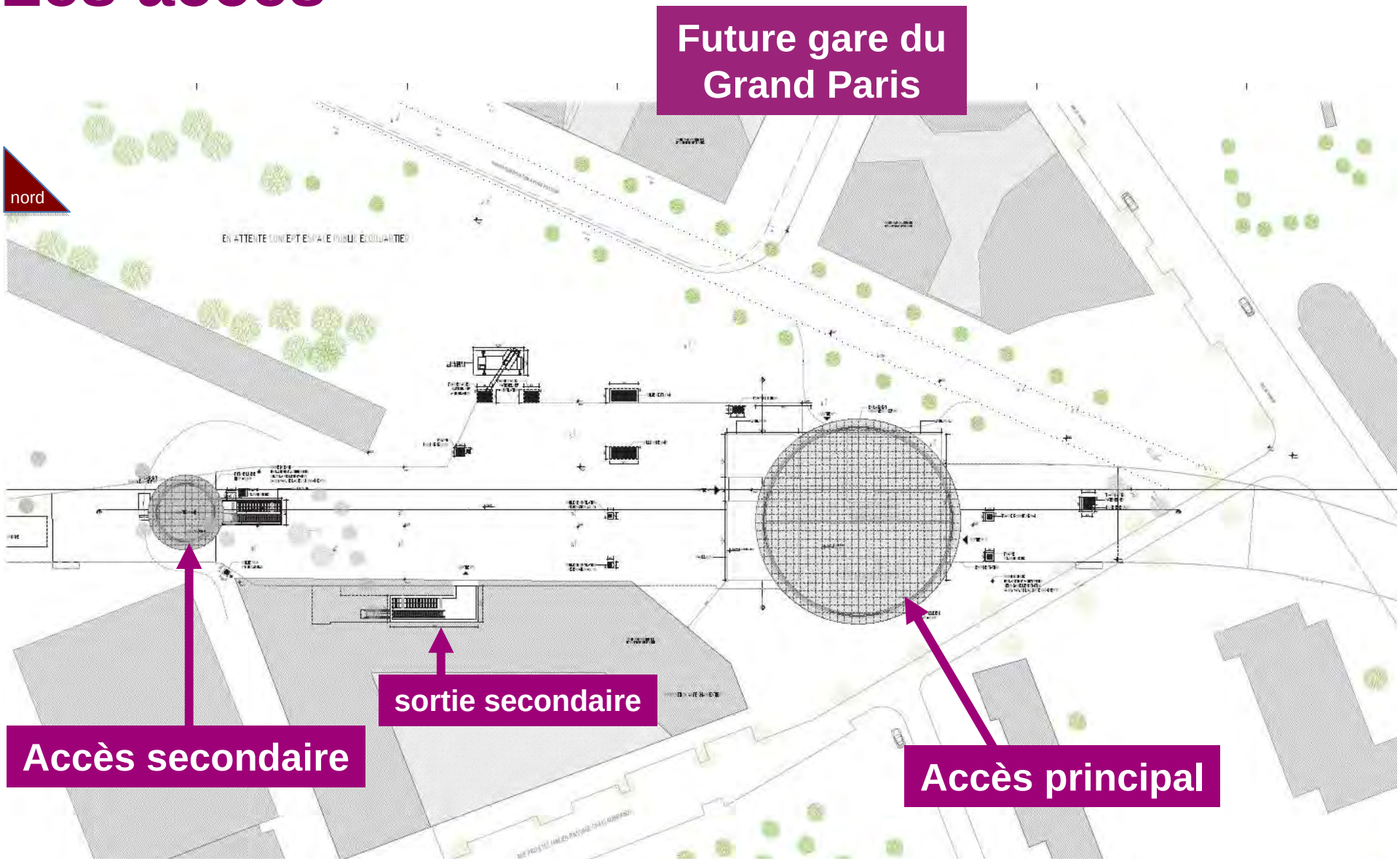
1 min. 45 entre chaque train (à l'heure de pointe)
- de 30 minutes pour accéder à toutes les stations du métro au sud de la Seine ainsi que Châtelet-les-Halles
-Un système de transport (matériel roulant et nouvelles stations)

accessible aux personnes à mobilité réduite
- Des **correspondances** avec toutes les lignes de RER, la quasi-totalité des lignes de métro (hors 3bis et 7bis) et la ligne 15 du Grand Paris

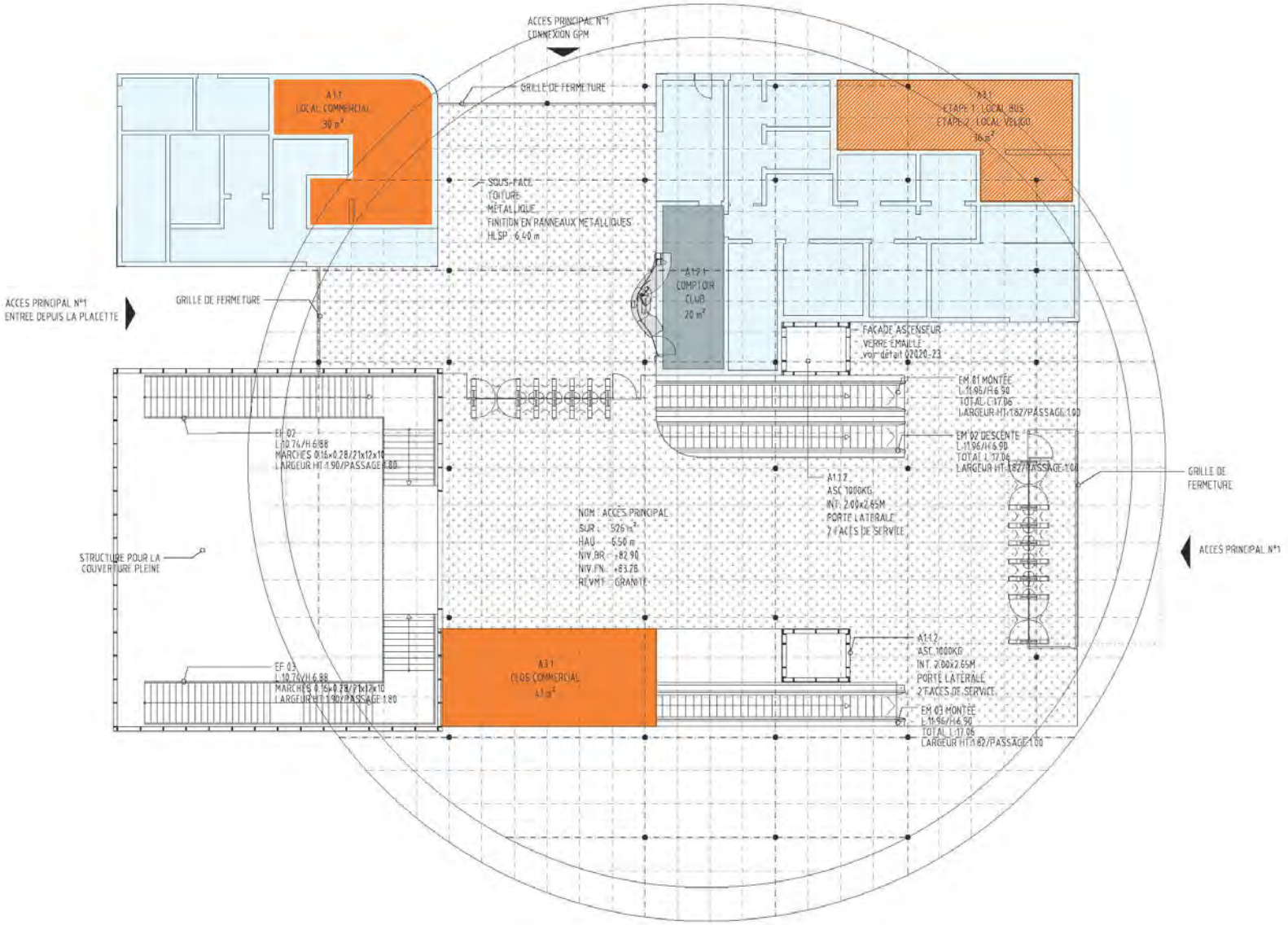
Zoom sur la station Bagneux*



Les accès

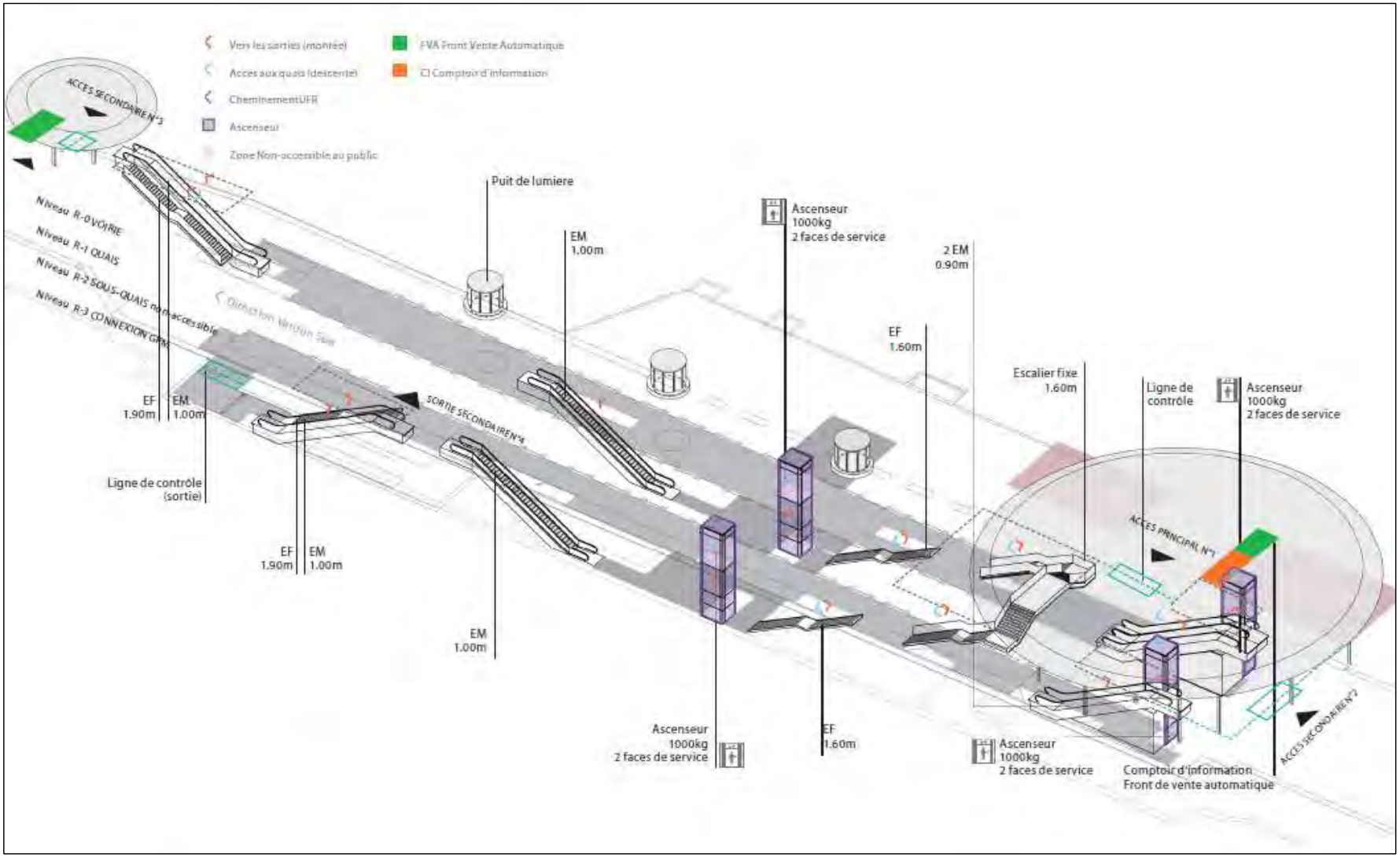

Future gare du Grand Paris
nord
Accès secondaire
sortie secondaire
Accès principal

Le niveau RDC billetterie



- **Toiture de forme circulaire**
- **Trémie d'accès aux quais fermée**
- **3 commerces**

Axonométrie de la station Bagneux*

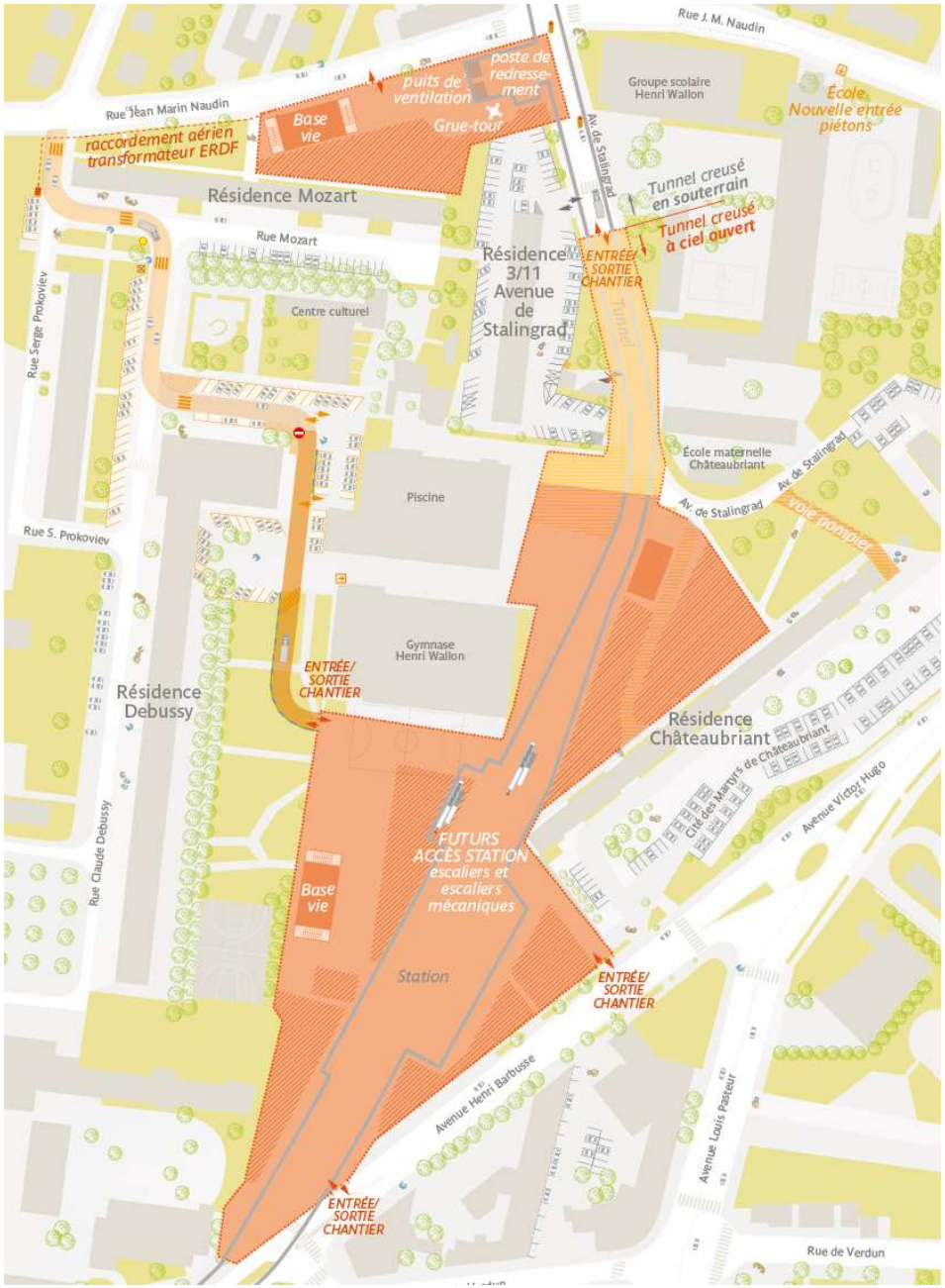


Émergence de l’accès principal

Image non contractuelle

Vue intérieure de la station

3. Les travaux dans le secteur de la Pierre Plate



Pendant cette période, une attention particulière sera portée à :

-la sécurité de tous pendant les travaux

-la limitation des impacts liés au chantier

-La prise en compte de la circulation et du stationnement

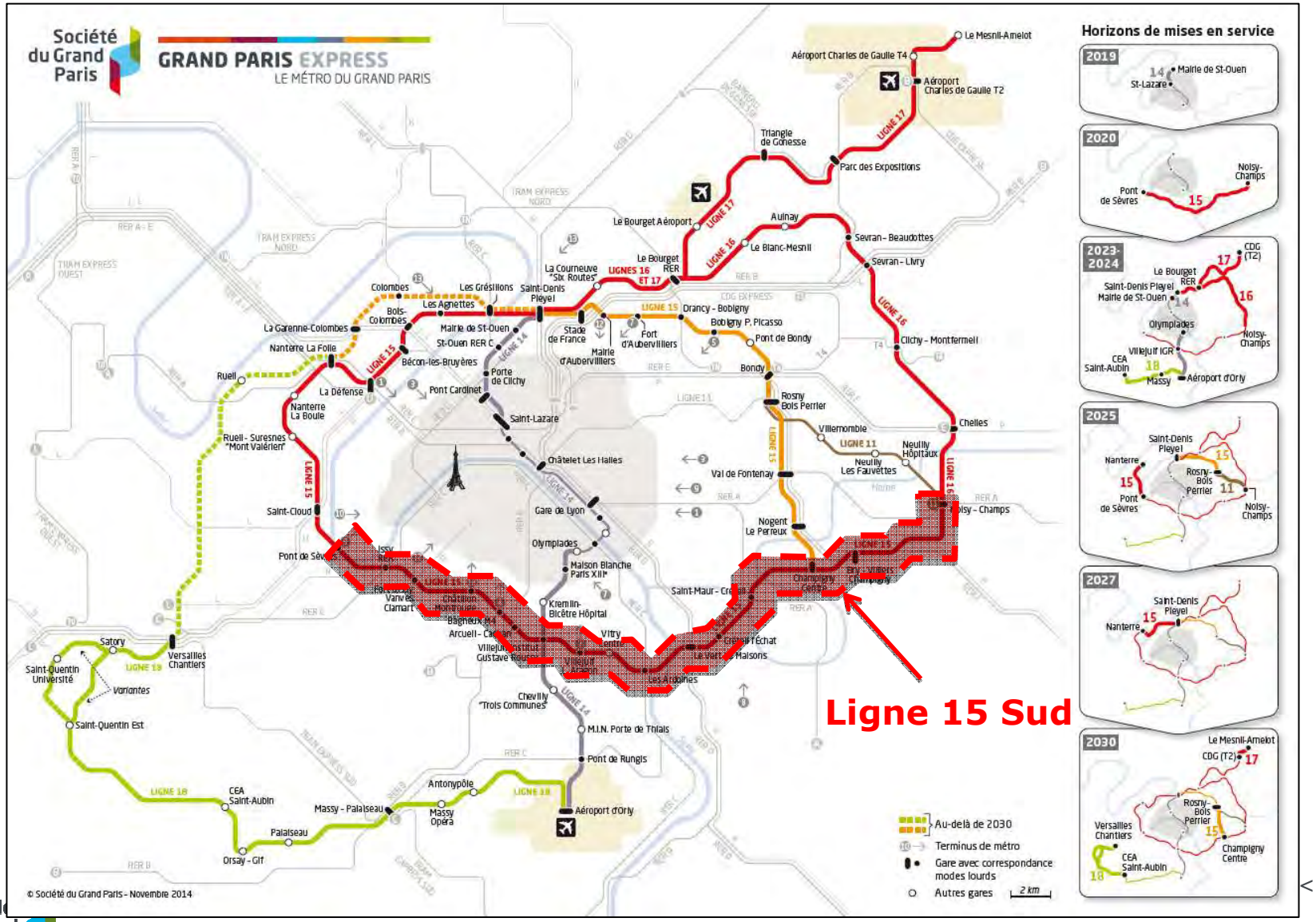
-l'accès aux services, logements, commerces, écoles…

-le bon fonctionnement des services de sécurité

Madame Isabelle RIVIERE
Monsieur Jack ROYER

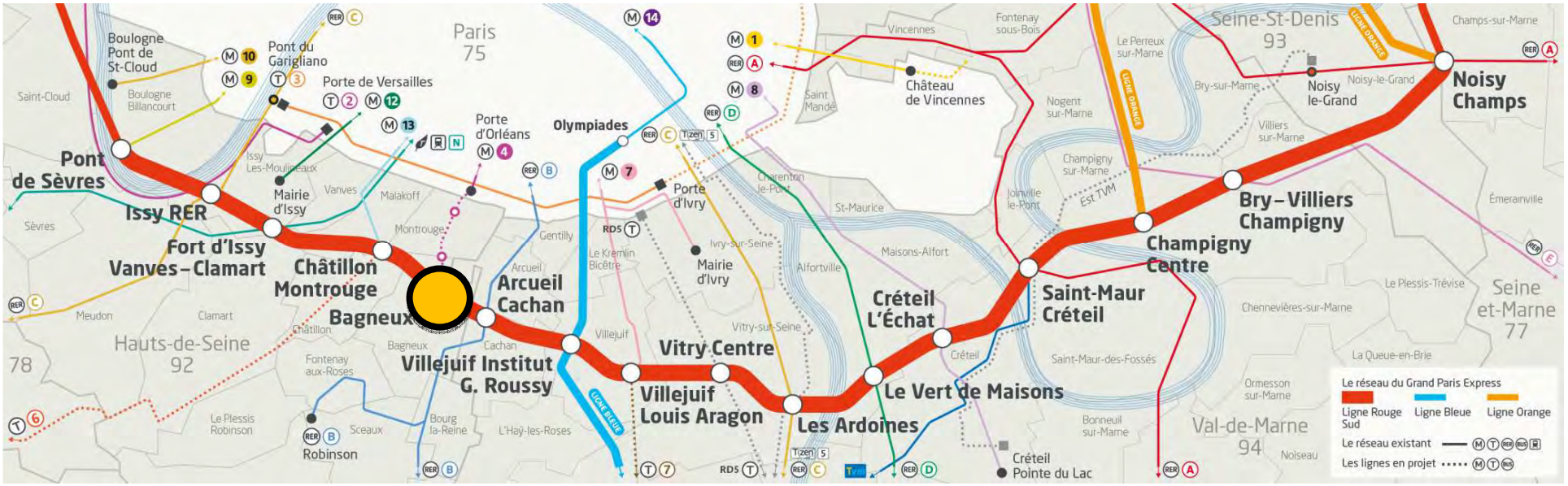
Le Nouveau Grand Paris des transports

Carte du projet



La ligne 15 Sud

Caractéristiques du tronçon



16 gares

22 communes desservies

4 départements (92,94,93,77)

33 km de voies

35 000 à 40 000

passagers à l'heure de pointe

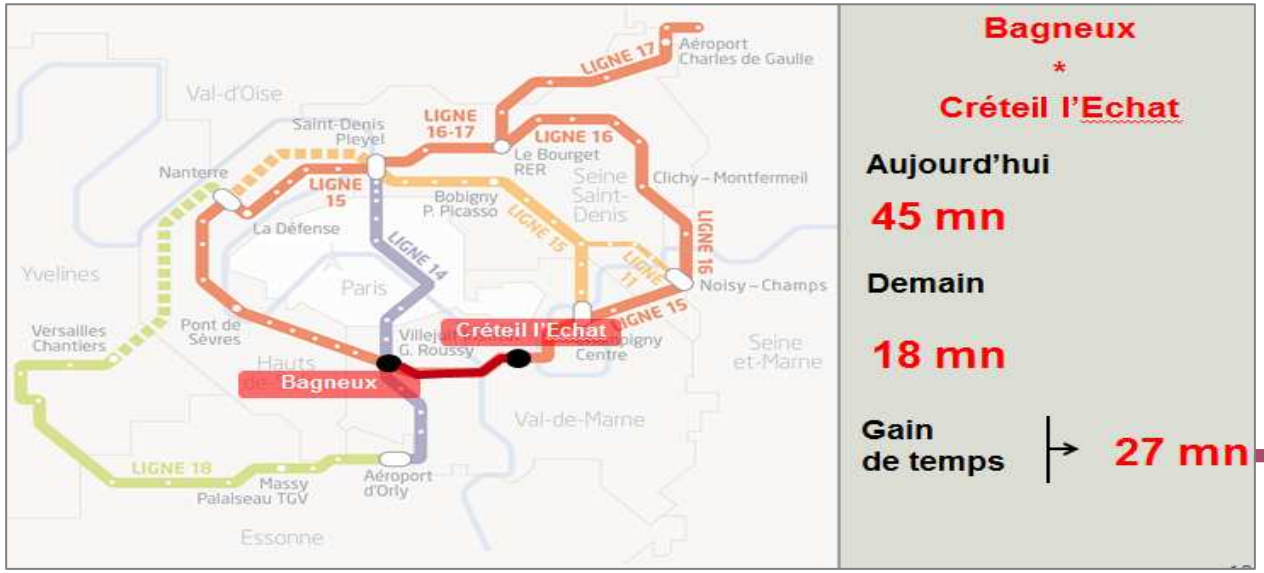
250 000 à 300 000

passagers par jour

Société du Grand Paris

Les bénéfices de la ligne 15 Sud

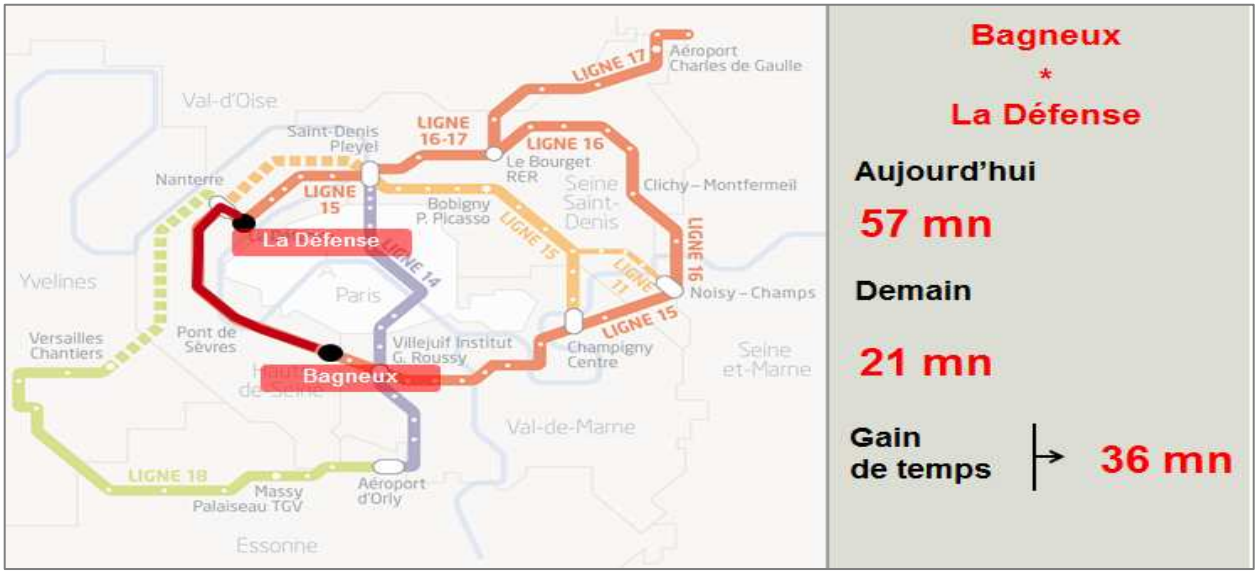
Des temps de parcours avantageux

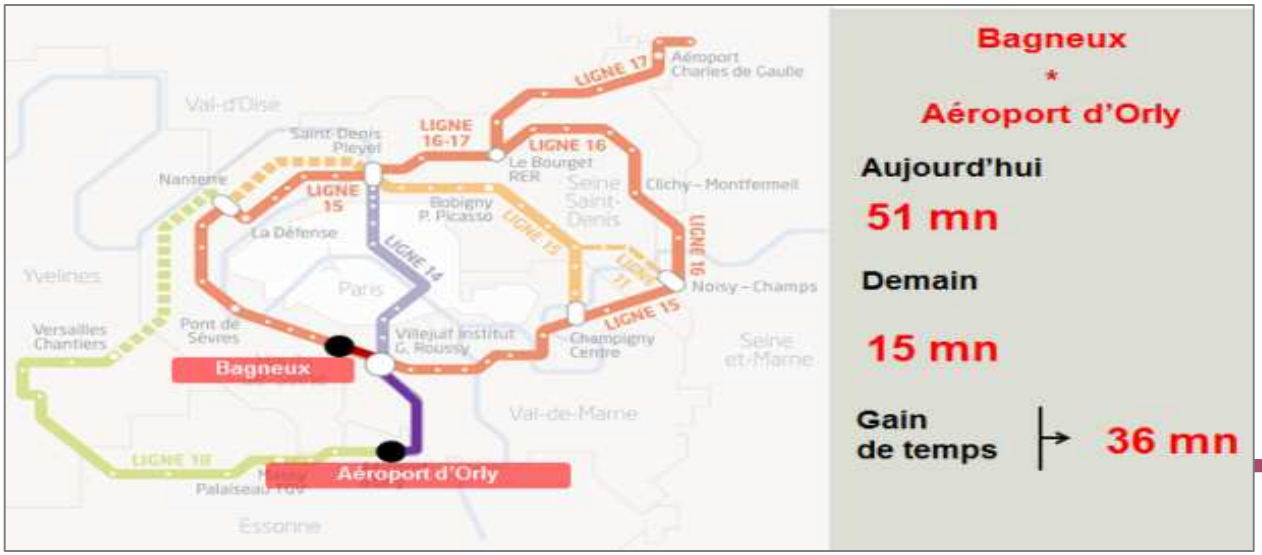


Société du Grand Paris

Les bénéfices de la ligne 15 Sud

Des temps de parcours avantageux





Société du Grand Paris

Une méthode adaptée aux attentes des territoires

A la rencontre des élus :

- 58 Comités de pilotage depuis 2011

Les COPIL évoluent avec le projet pour traiter le quotidien et de nouveaux sujets: le numérique, l'aménagement des gares, l'emploi, les commerces…

- 10 conseils municipaux en 2014

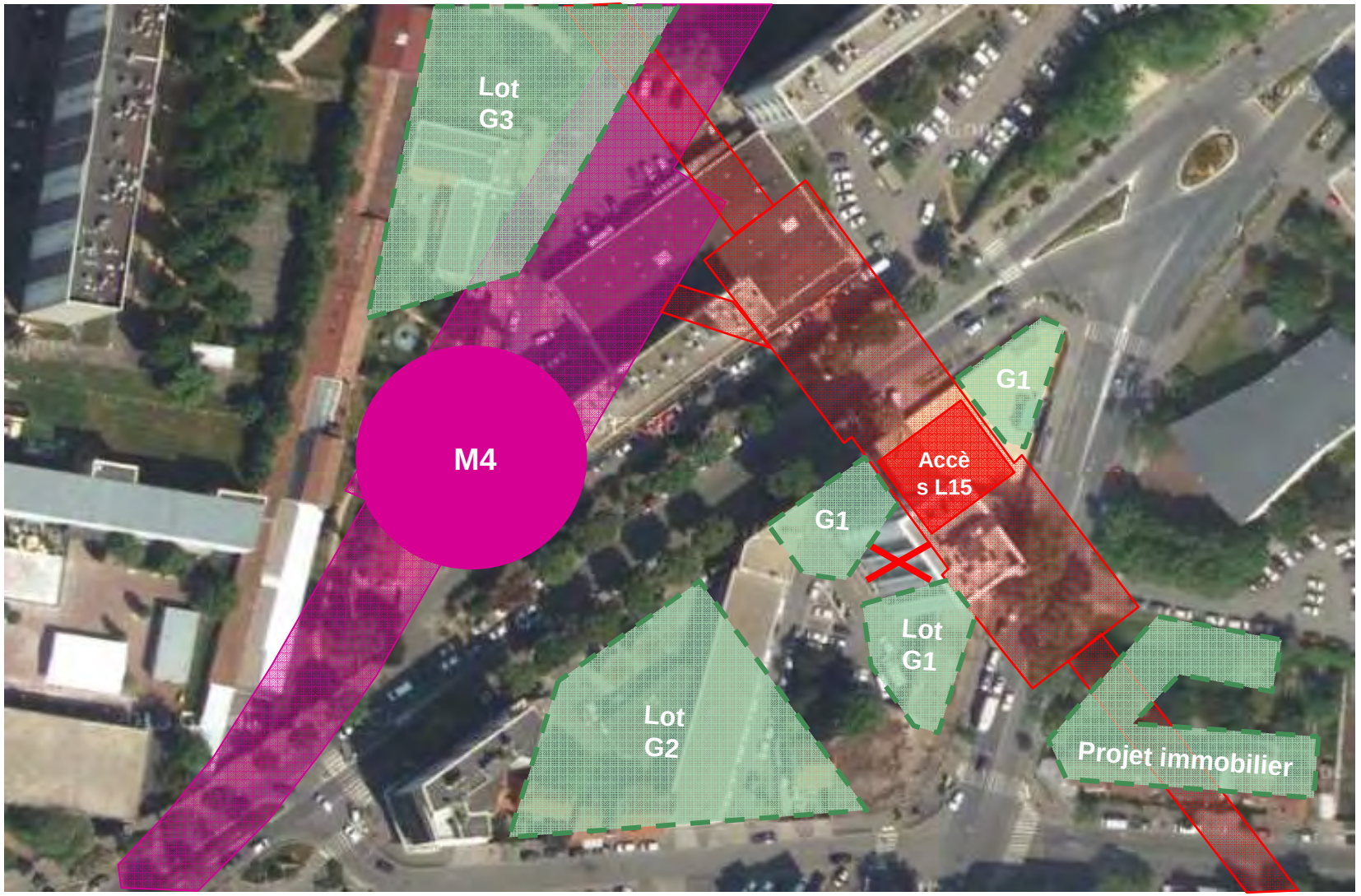
A la rencontre des habitants et des associations :

- Une trentaine de réunions publiques depuis 2012
- Les réunions de quartier
- La mise en place des comités de suivi des travaux

Société du Grand Paris

L’insertion du projet de gare dans la ZAC

Implantation de la gare

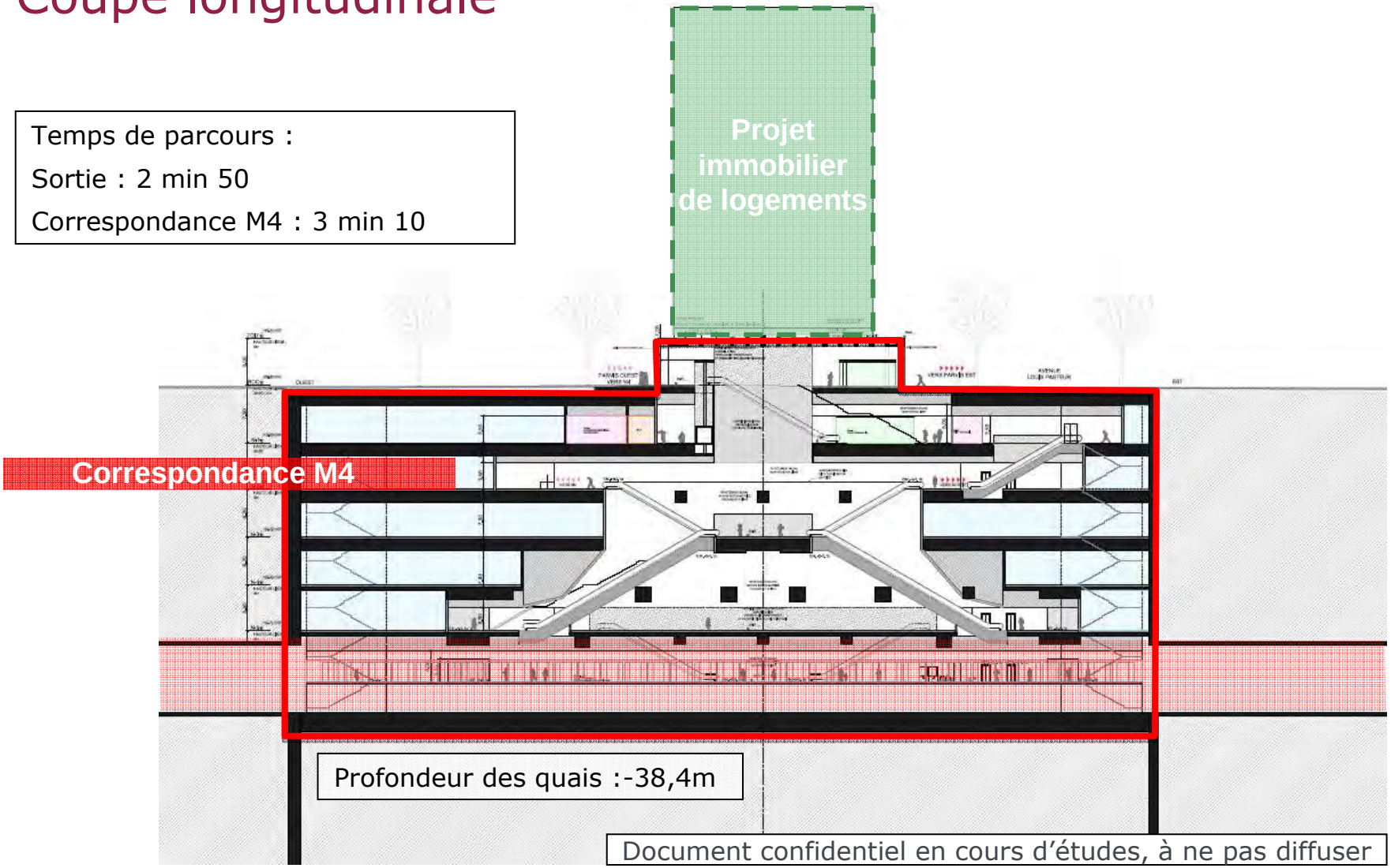


Société du Grand Paris

La liaison souterraine avec la gare RATP

Coupe longitudinale

Temps de parcours :
Sortie : 2 min 50
Correspondance M4 : 3 min 10

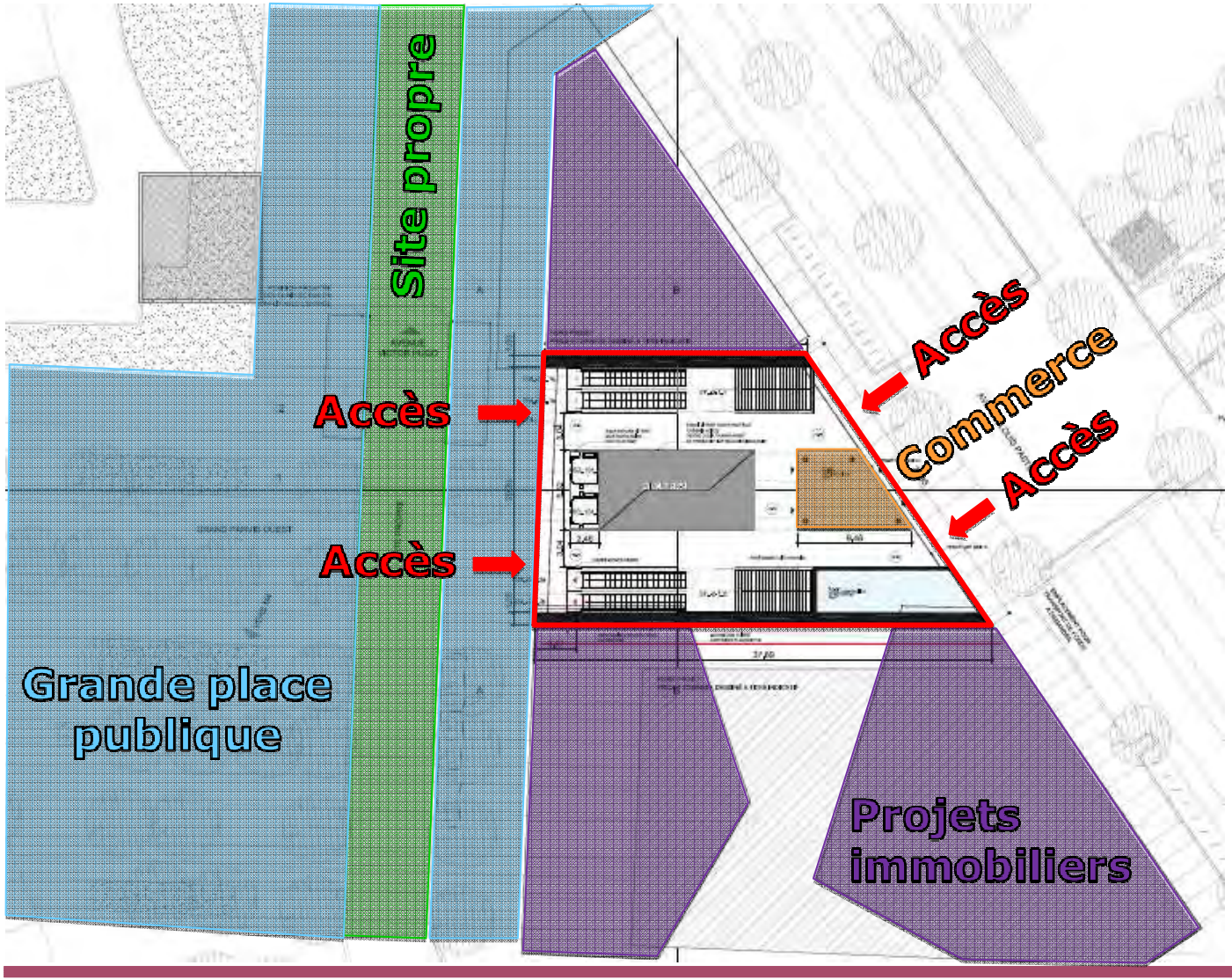


Document confidentiel en cours d'études, à ne pas diffuser

Société du Grand Paris

L’articulation avec la place urbaine

Une entrée de gare au sein d’un grand parvis urbain



Société du Grand Paris

Le projet architectural

Vue du niveau salle des billets

Le projet architectural

Vue des quais

Société du Grand Paris

Table ronde 1 : Emprises des chantiers RATP - SGP

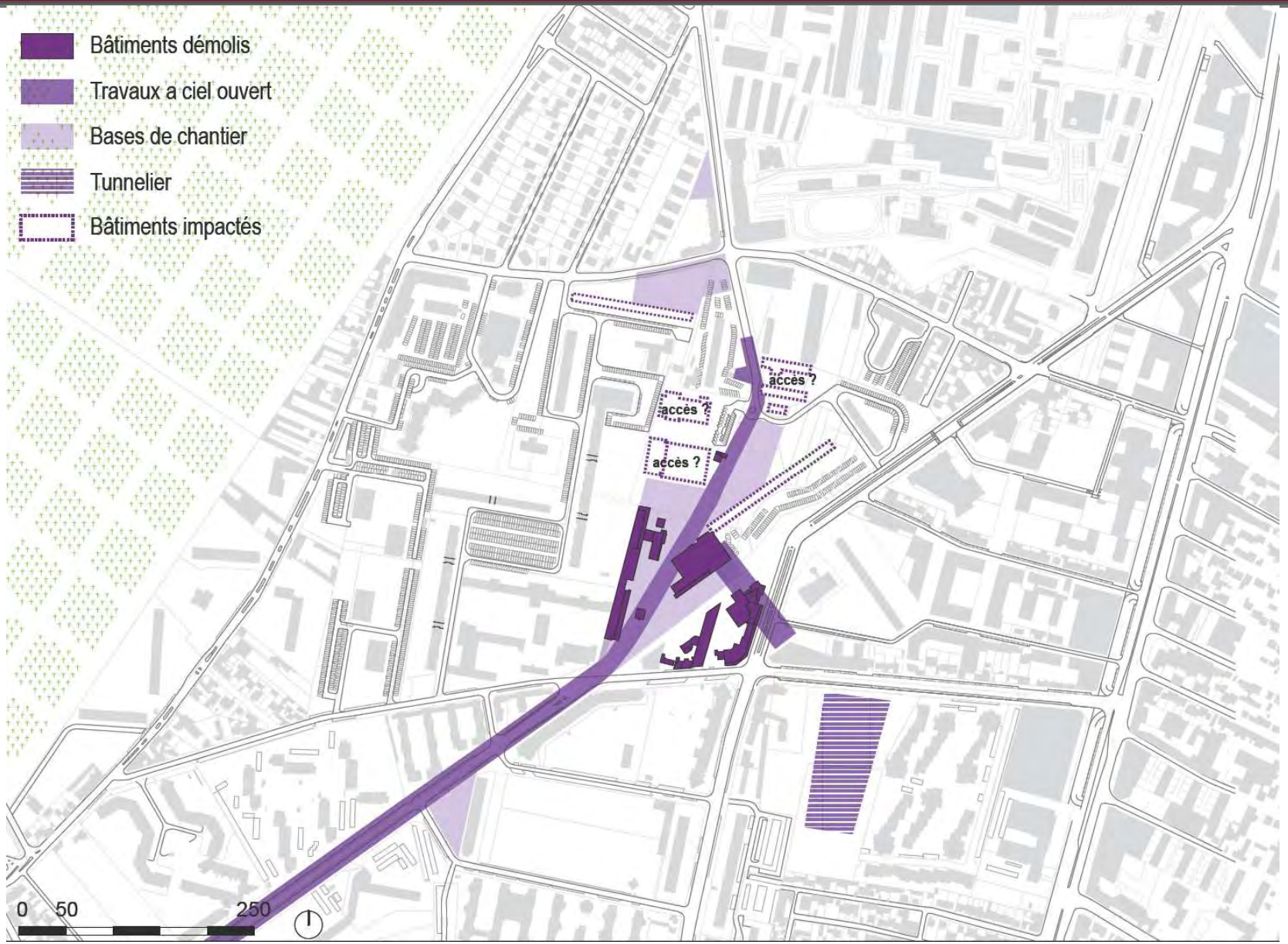


Table ronde 1 : Emprises des chantiers RATP - SGP

- **Pour suivre l'évolution des chantiers, 3 volets sont prévus :**
  - suivi du quotidien avec une fiche-travaux mensuelle qui sera remise aux acteurs de terrain (gardiens d'immeubles, agents de proximité, gardiens d'école...) et disponible sur le site internet de la ville.
  - l'information sur les projets et la cohérence d'ensemble avec une newsletter trimestrielle qui sera distribuée dans les boîtes aux lettres.
  - l'organisation d'évènement autour des temps forts de chantiers pour fédérer l'ensemble des habitants dans la transformation de leur ville.

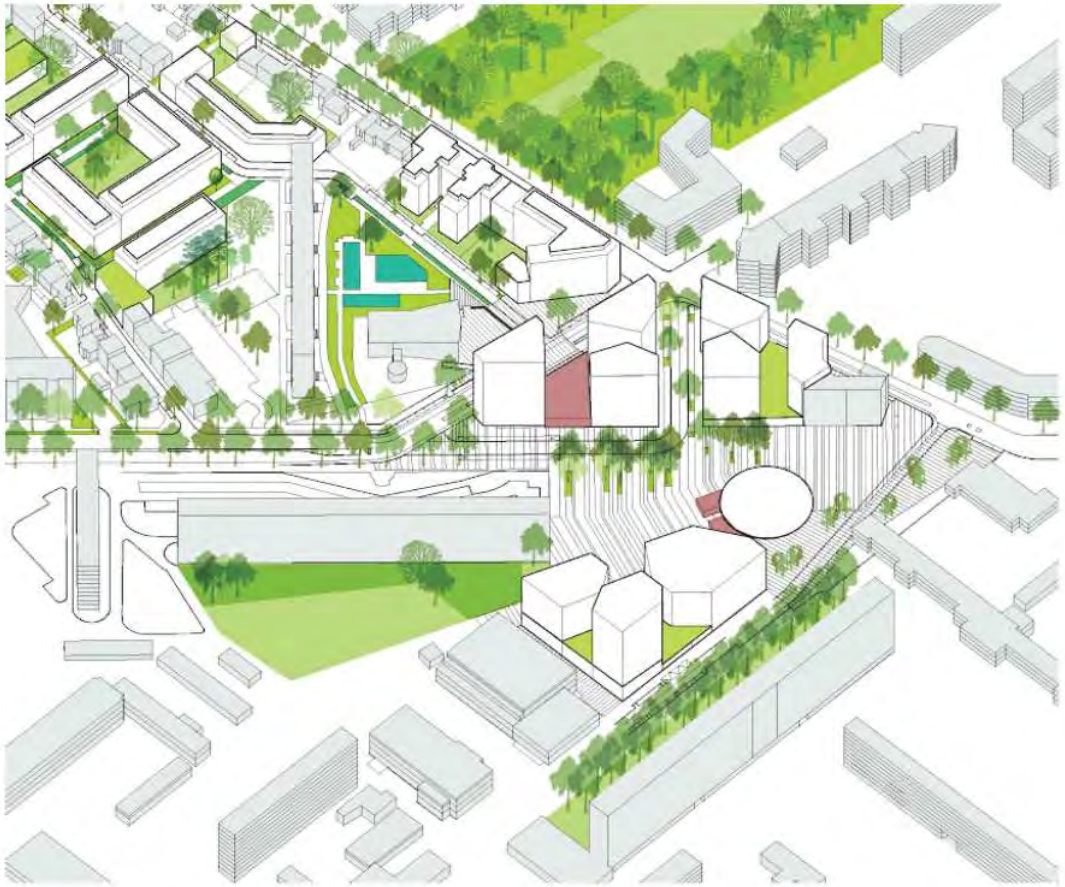
- **Un appel à candidatures sera organisé dans le cadre des conseils de quartier pour participer aux différentes réunions et instances de suivi des travaux**

Table ronde 1 : La construction des gares

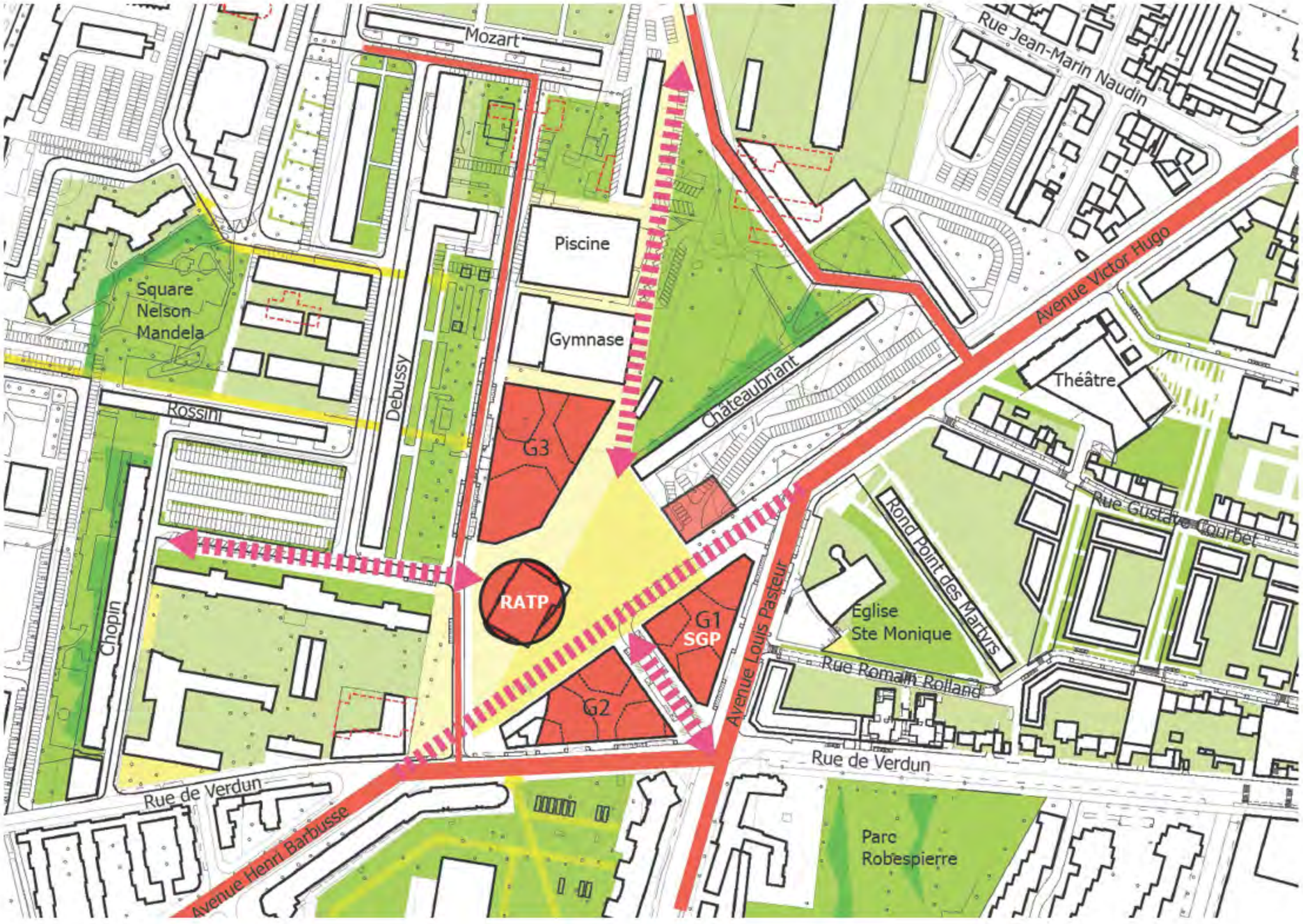
Temps d'échanges avec la salle entre les deux tables rondes

Table ronde 2 : L'aménagement de la place urbaine

- **Présentation du projet d'aménagement de la place par l'équipe ARTE-CHARPENTIER**



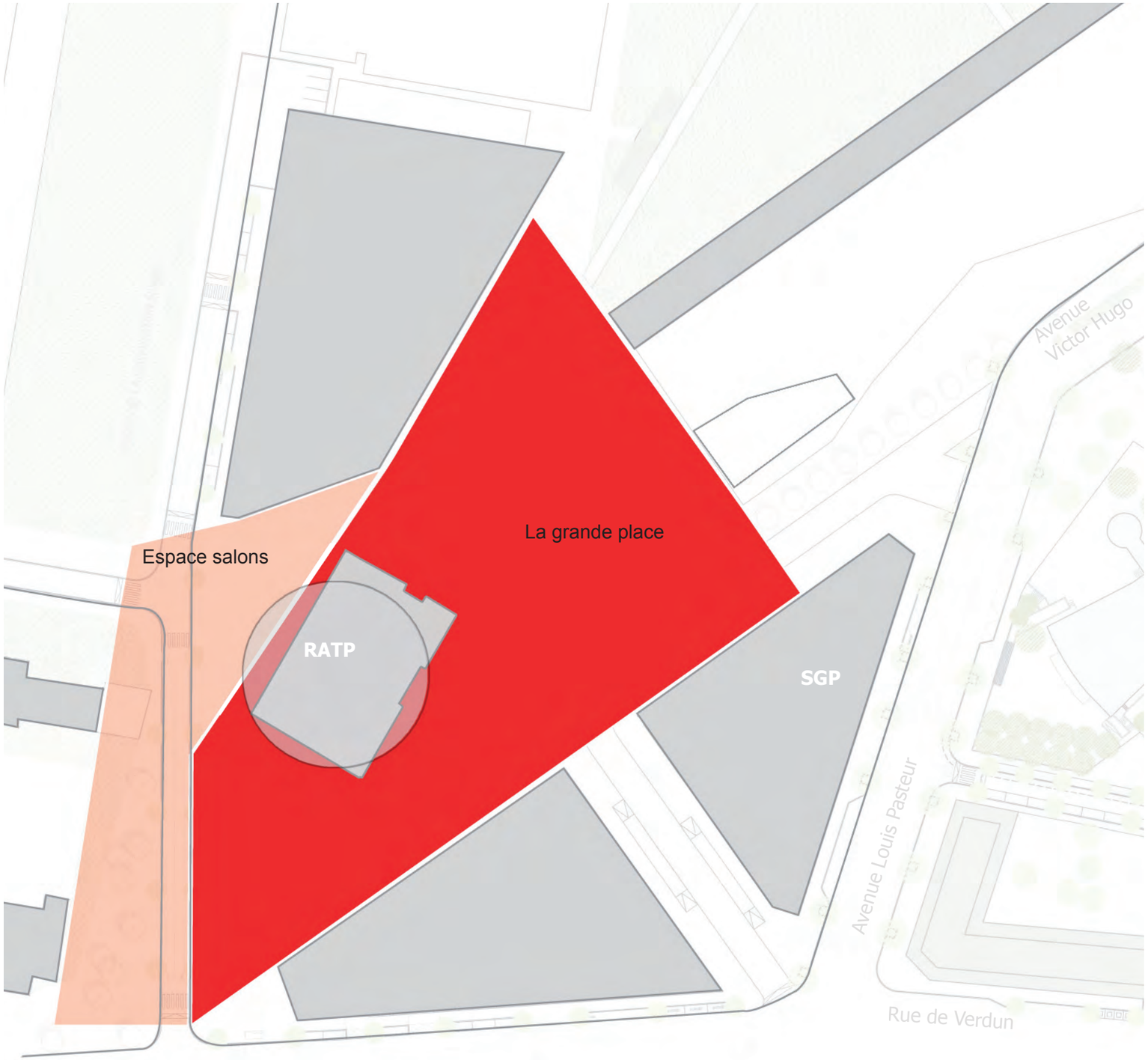
LES PRINCIPES URBAINS
ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE



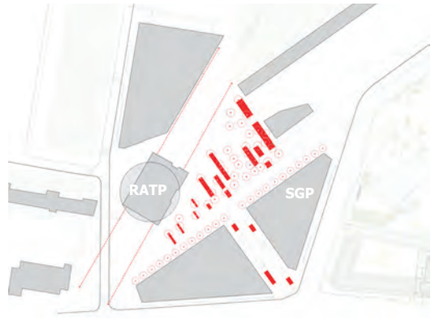
PRINCIPES URBAINS

50m

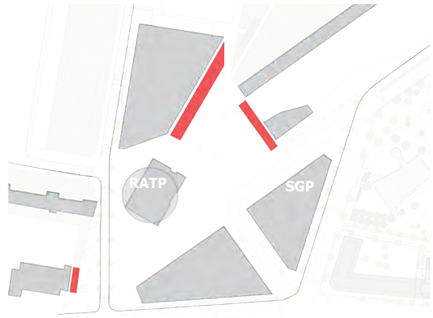
PRINCIPES DU PROJET
ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE



Espace multifonctionnel



Place végétale en pleine terre



Terrasse du café

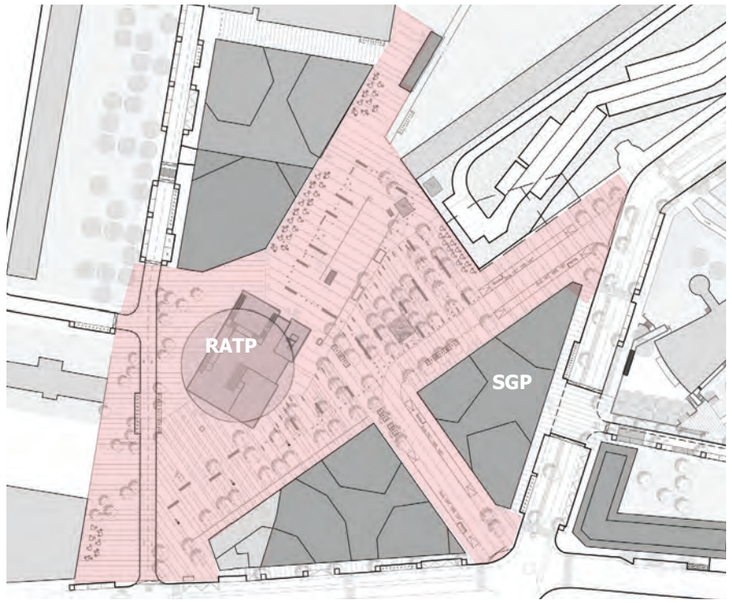
Espaces salons

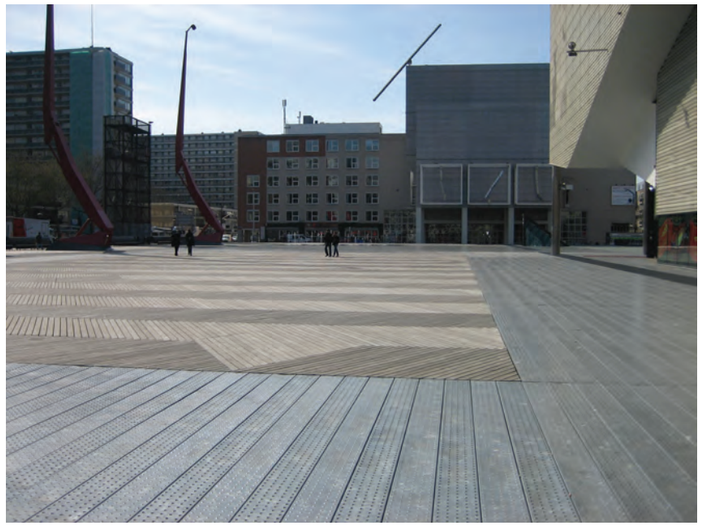
LE PARVIS DE LA GRANDE PLACE
ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE

Un sol unique, simple, intemporel / un effet de tapis

Sol en dallage granit - jeu de calepinages

Place de la République_Paris

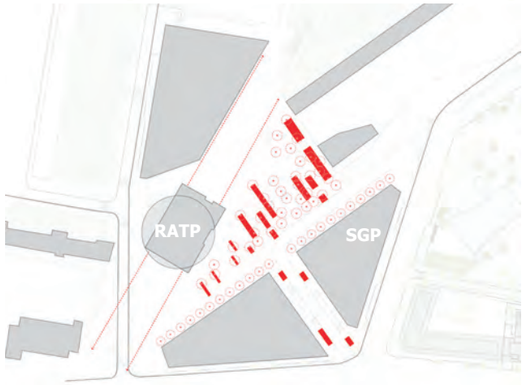




Showburgplein - Rotterdam - «tapis» de bois, béton et acier

LA PRESENCE DU VEGETALE

ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE



Quelle place pour le végétal?

Retrouver la biodiversité et le contact avec l'élément naturel - arbres haute tige sur la place - îlots de sol planté

Place Ulap - Berlin - Rhewaldt Landscape Architects

Novartis Headquarters, Forum 1_Courtyard

Place Aragon - Colombes - DMP

Place Riopelle - Montréal

Novartis Headquarters, Forum 1_Courtyard

LES SALONS
ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE

Des petits espaces intimes sur la place

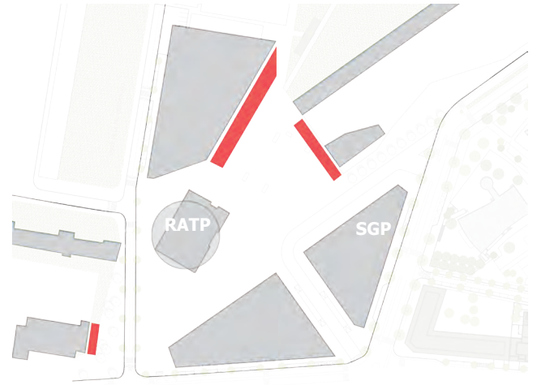
Petits arbres en cépées combinés avec des bancs

Place du Général de Gaulle_Armentières

Park Cumberland street_Toronto

Armentières-Square-Atelier-Bruel-Delmar

S'APPROPRIER L'ESPACE
ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE



Prendre le soleil à la terrasse d'un café

De préférence exposé au Sud ou à l'Ouest

S'assoir, s'installer

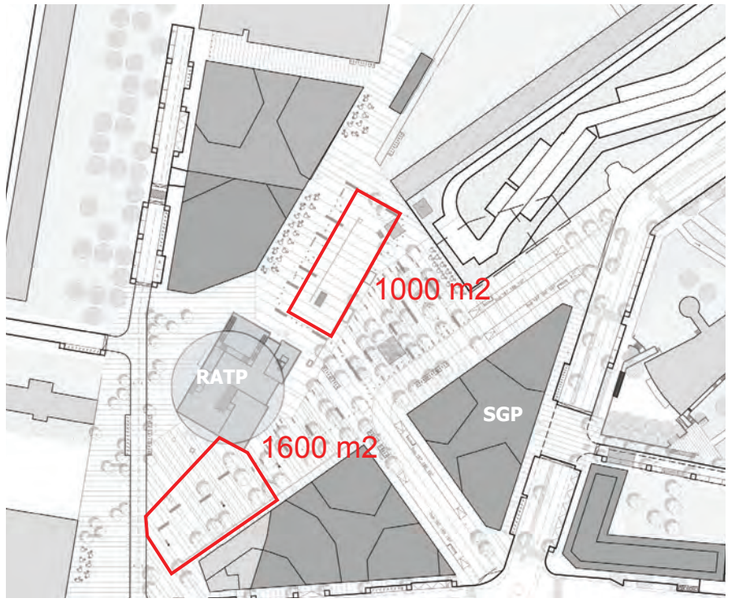
S'assoir, se reposer, discuter. Les modes de comportements changent, le mobilier s'adapte - mobilier sur mesure en bois : chaises longues, tables, bancs

Campus université - Berlin - Kirk + Specht

Place d'austerlitz, Strasbourg

Riverside Park South_ New York

Un espace pour accueillir des manifestations culturelles ou commerciales : se rassembler



marché parisien

marché de l'art - La Bastille - Paris

Proposer de grands espaces ouverts

marché à thème - troc livre au jardin d'Eole

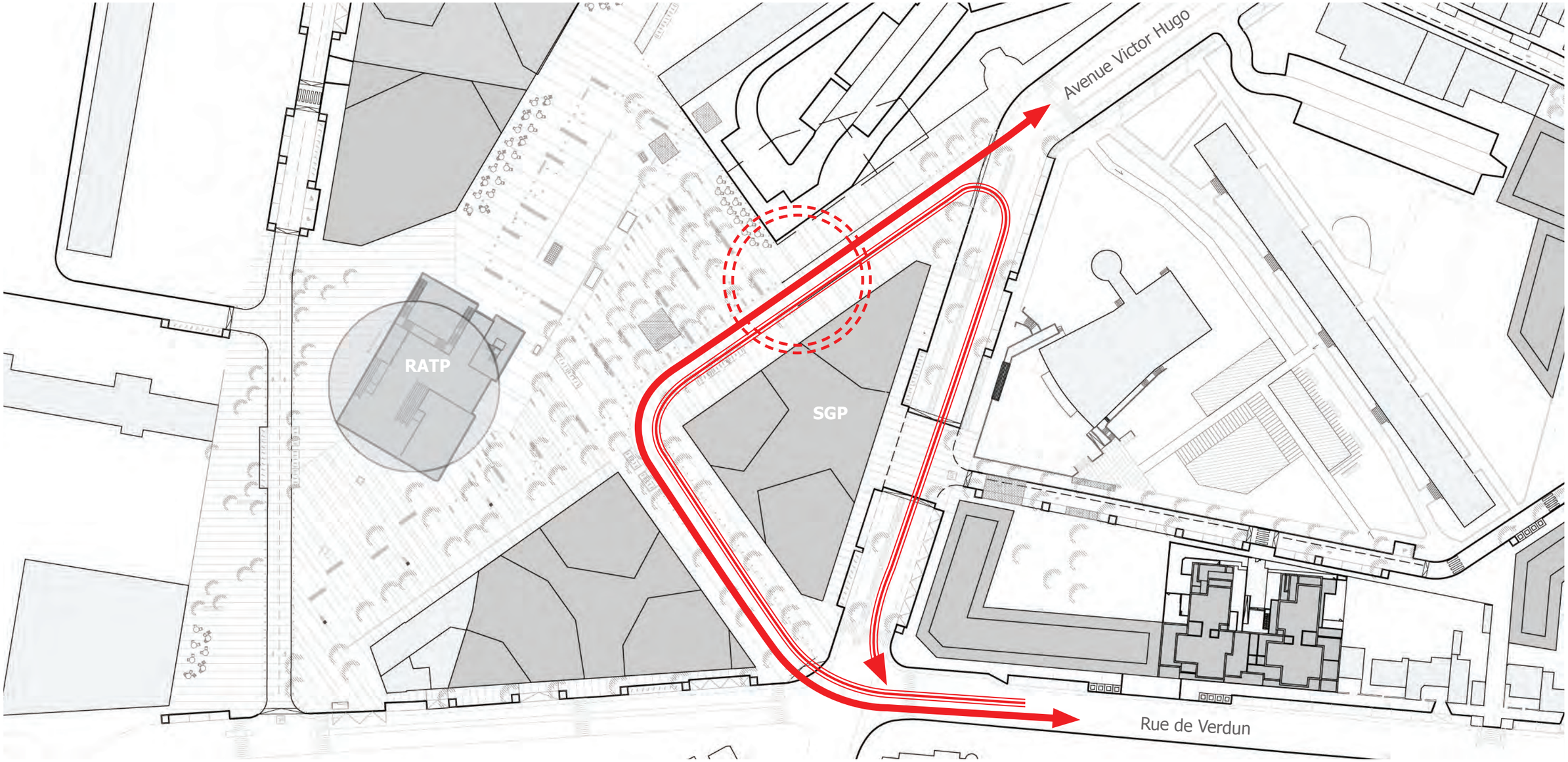
concert au jardin d'Eole

jeux - échiquier géant

INTERMODALITE : voie bus et vélos

ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE

Principe d'implantation des bus sur la place



Lignes en passage sur le pôle

Lignes en terminus partiel sur le pôle

Zone de dépose/reprise

INTERMODALITE : voie bus et vélos

ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE

Place de la République_Metz

Transparence abris bus

Place de la République_Paris

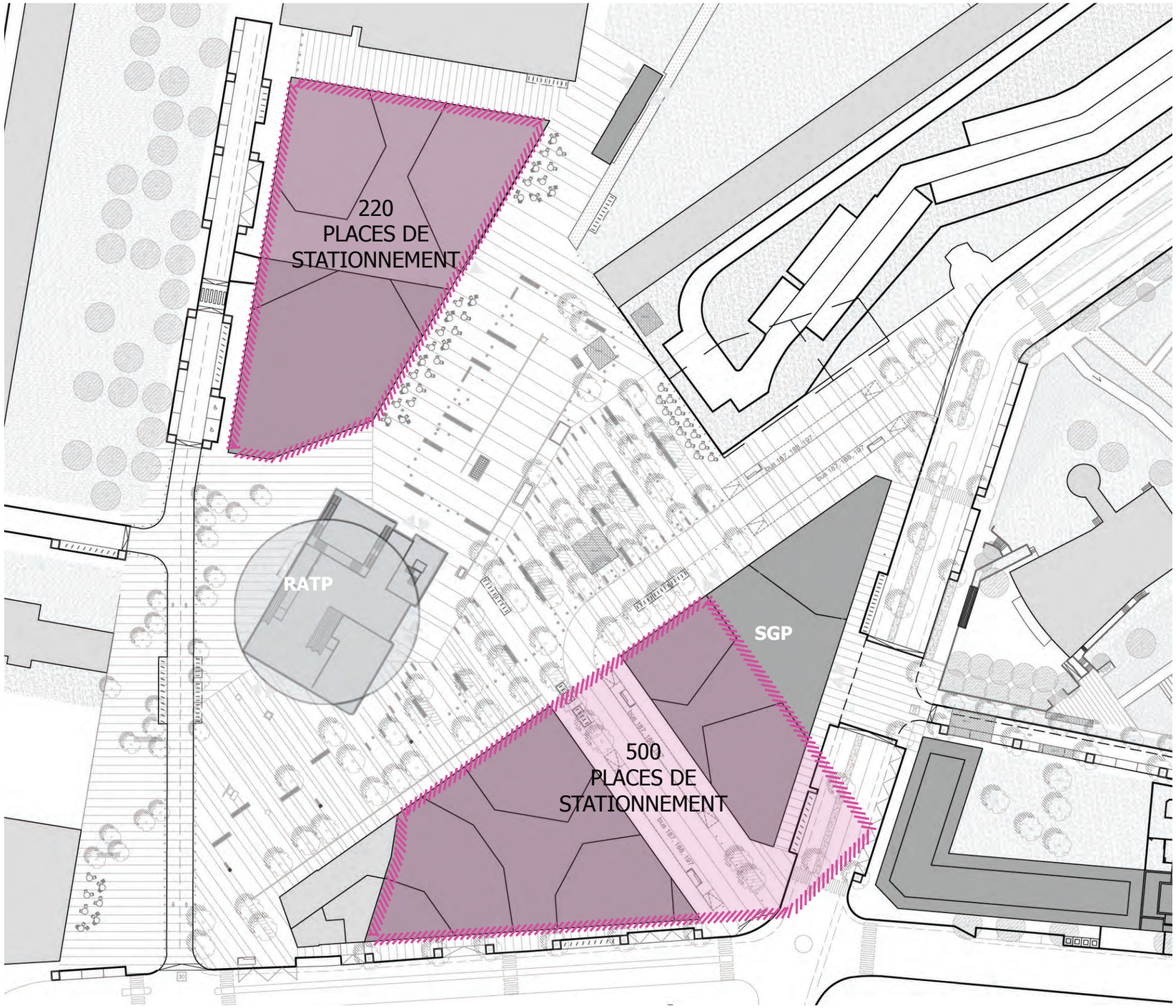
Accroches vélos en U

Quartier gare - Février 2015 - Arte Charpentier

INTERMODALITE : stationnement

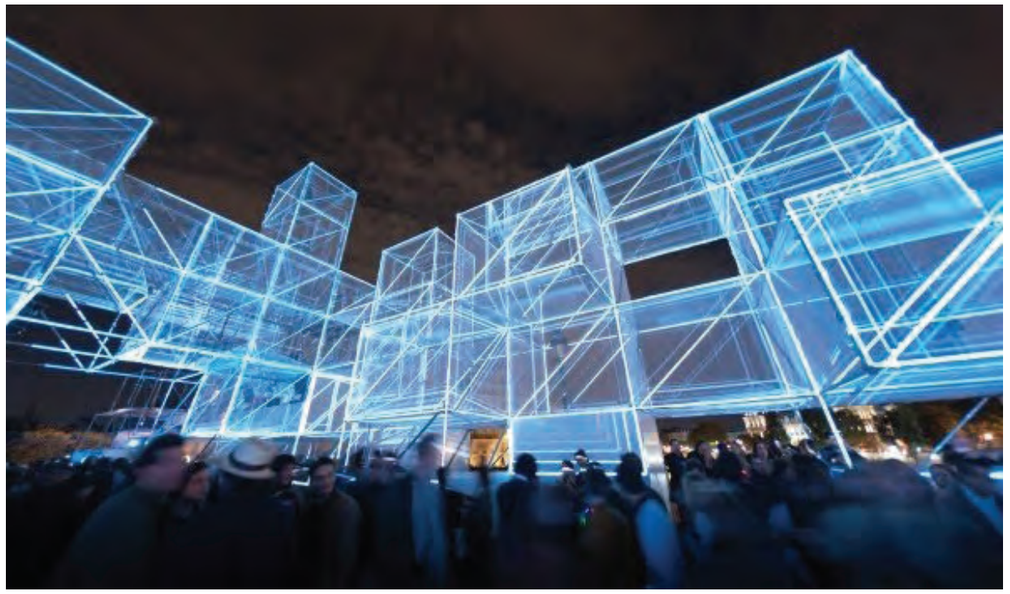
ZAC VICTOR HUGO - ILOT GARE

Stationnement souterrain : 720 places



La vie la nuit : mise en lumière

Créer des sculptures lumineuses



1024 Architecture

Lax - Ted Tokyo Tanaka architectes - Los Angeles Airport

Lanternes japonaises - colonnes de dentelle - démultiplication du volume....

Daniel Buren - Nantes

Jaume Plensa - tramway de Nice

Yann Kersalé - tramway de Nice

Accepter et scénariser le processus de la ville et du chantier

restaurant éphémère sur l'île Seguin - pendant les travaux

site archéologique Saint Denis - Mushroom - 1024 architecture

Pompidou mobile - structure éphémère

Table ronde 2 : L'aménagement de la place urbaine

- **Présentation du programme et de la consultation en cours par M. Olivier CREPIN – Aménageur SEMABA**

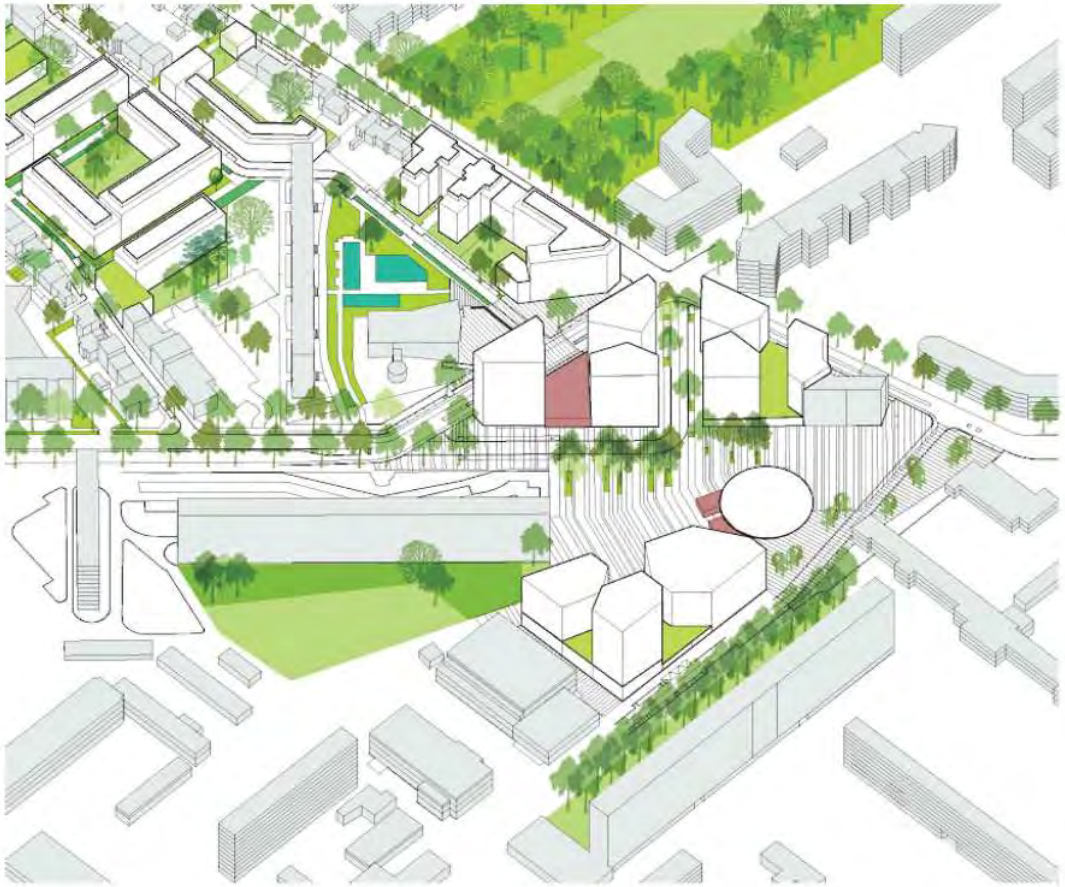


Table ronde 2 : La programmation du Pôle Gares

- **Un projet qui appelle une forte ambition**
  - A l'échelle métropolitaine
  - A l'échelle de la Ville
  - A l'échelle du quartier

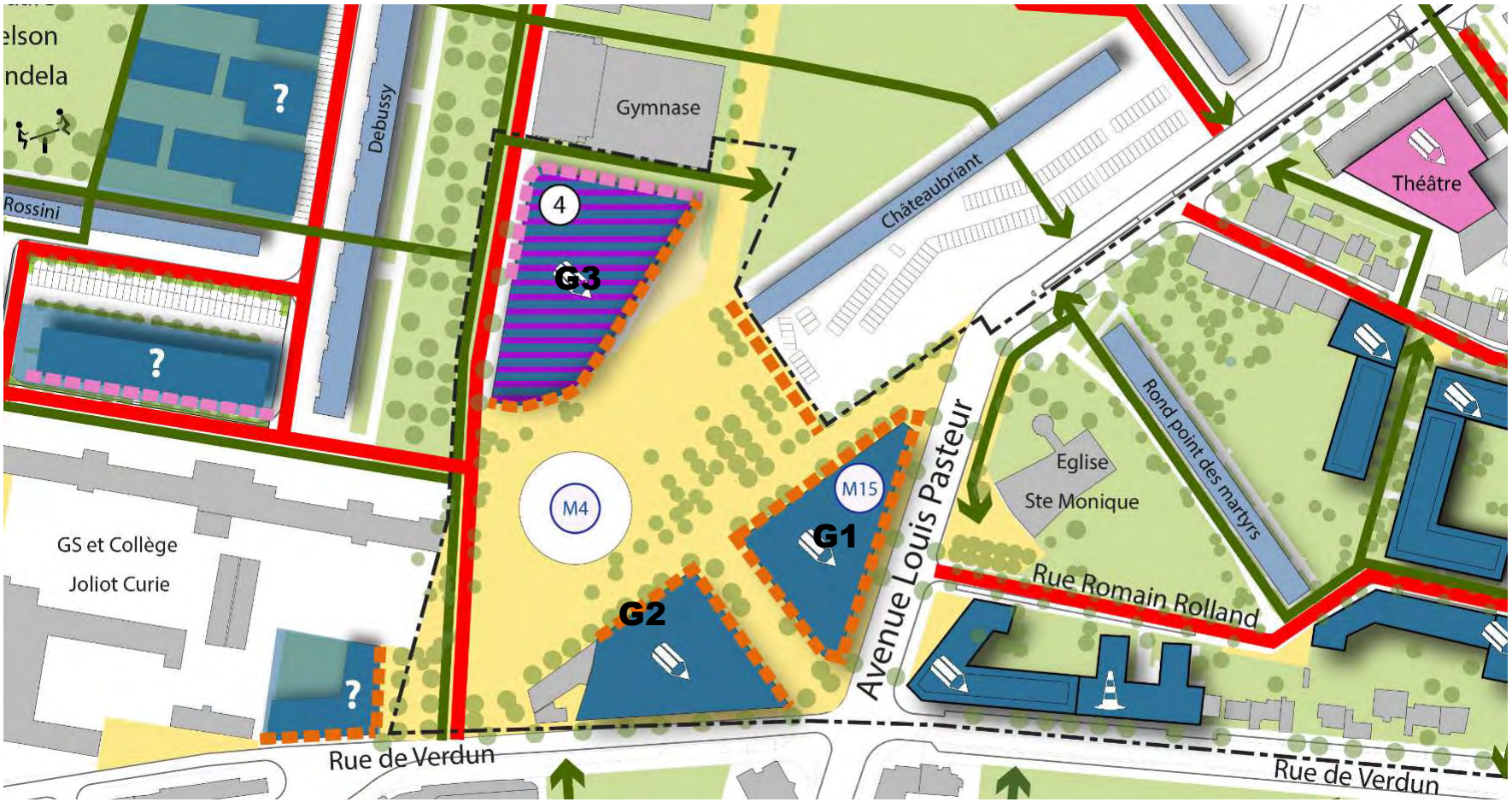


Table ronde 2 : La programmation du Pôle Gares

- **Un projet qui s'inscrit dans une continuité**

  - Eco-Quartier et mixité fonctionnelle
  - Une mixité préexistante au projet
  - Un Projet qui a pour ambition d'être novateur tout en s'inscrivant dans une continuité

- **Un projet qui s'inscrit dans une continuité**

  - Programmation G1-G2 et G3 :
  - 500 logements environ attendus (36 000 m² de Surface de plancher) avec une répartition entre locatif social, accession sociale et accession à la propriété).
  - 10 000 m² de bureaux
  - Env. 6 000 m² de commerces dont une moyenne surface alimentaire.
  - Un équipement multifonctionnel

Consultation G1-G2

- 4 décembre 2014 : Lancement de la consultation promoteurs / concepteurs
- 2 janvier 2015 : Réception des candidatures
- Février 2015 : Lancement de la phase « Offres » de la consultation
- Juin 2015 : Sélection du groupement lauréat

Table ronde 2 : La programmation du Pôle Gares

La démarche Avis citoyen proposée

- Une participation sous la forme d'avis citoyen
- Nécessité de s'inscrire comme volontaire dès à présent
- Une trentaine de citoyens volontaires au total
- Participation à une formation (2 à 3 réunions)
- Une analyse des rendus des équipes candidates
- Rédaction d'un avis citoyen sur les différents projets

- Calendrier : mars à mai 2015

L’intermodalité en espace public

Exemples contemporains significatifs

Yo Kaminagai – Délégué à la conception - Département Maîtrise d’ouvrage des projets

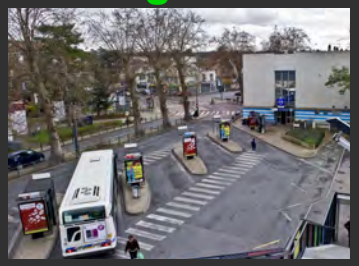
Londres – Slough (GB)

Bordeaux – St Jean (F)

Une grande variété de pôles de surface

Typologie

1	2	3	4	5
informel	organisé	couvert	construit	intégré



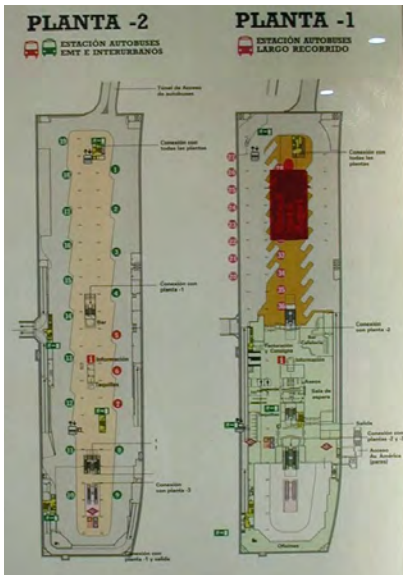
Gare de l'Est	Sucy-Bonneuil	Val-de-Fontenay	Noisy-le-Grand	La Défense
voirie courante mobilier standard	espace public dessiné mobilier standard	espace public dessiné couverture globale	espace public dessiné construction intermodale	espace viaire réservé complexe intégré

Tailles et échelles

Environnement urbain

Modes en présence

Intercambiadores sur le métro circulaire (Madrid)



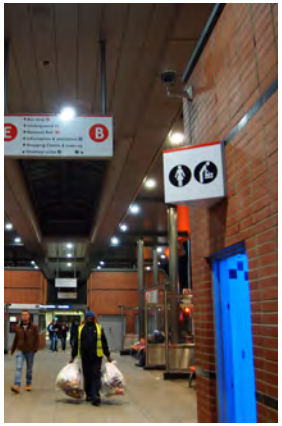
5
intégré

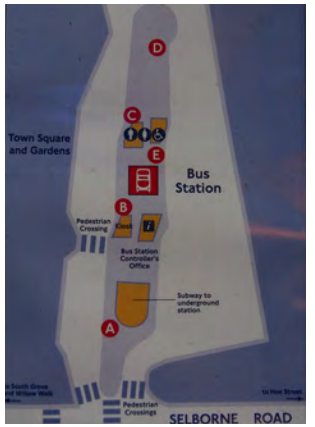
Terminal bus central caché (Jersey)

5
intégré

St Helier – Liberation (GBJ), terminal bus en RdC d’un immeuble, à la place d’un ancien dépôt

Bâtiment commun d’accès métro – bus (Londres)





4
construit

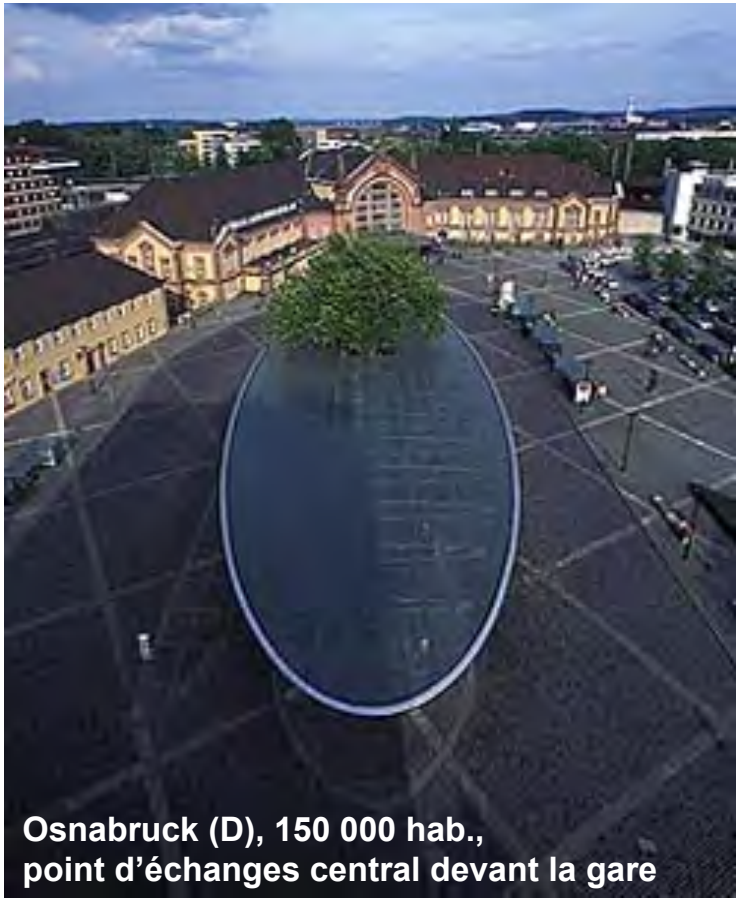
Londres – Walthamstow Central (GB), terminus de la Victoria Line et de 16 lignes de bus

Stations centrales bus (villes moyennes allemandes)

3
couvert

Iéna (D), 110 000 hab., station centrale modernisée des bus

Herne (D), 150 000 hab., nouveau hub des bus



Osnabruck (D), 150 000 hab.,
point d'échanges central devant la gare

Objet urbain architectural (Aarau)

3
couvert

A la gare d'Aarau (CH), 20 000 hab., le regroupement des bus a stimulé une approche créative

Terminal bus “dynamique“ (Anvers)

2
organisé

Anvers – Rooseveltplaats (B), points de montée à affectation variable, en centre ville

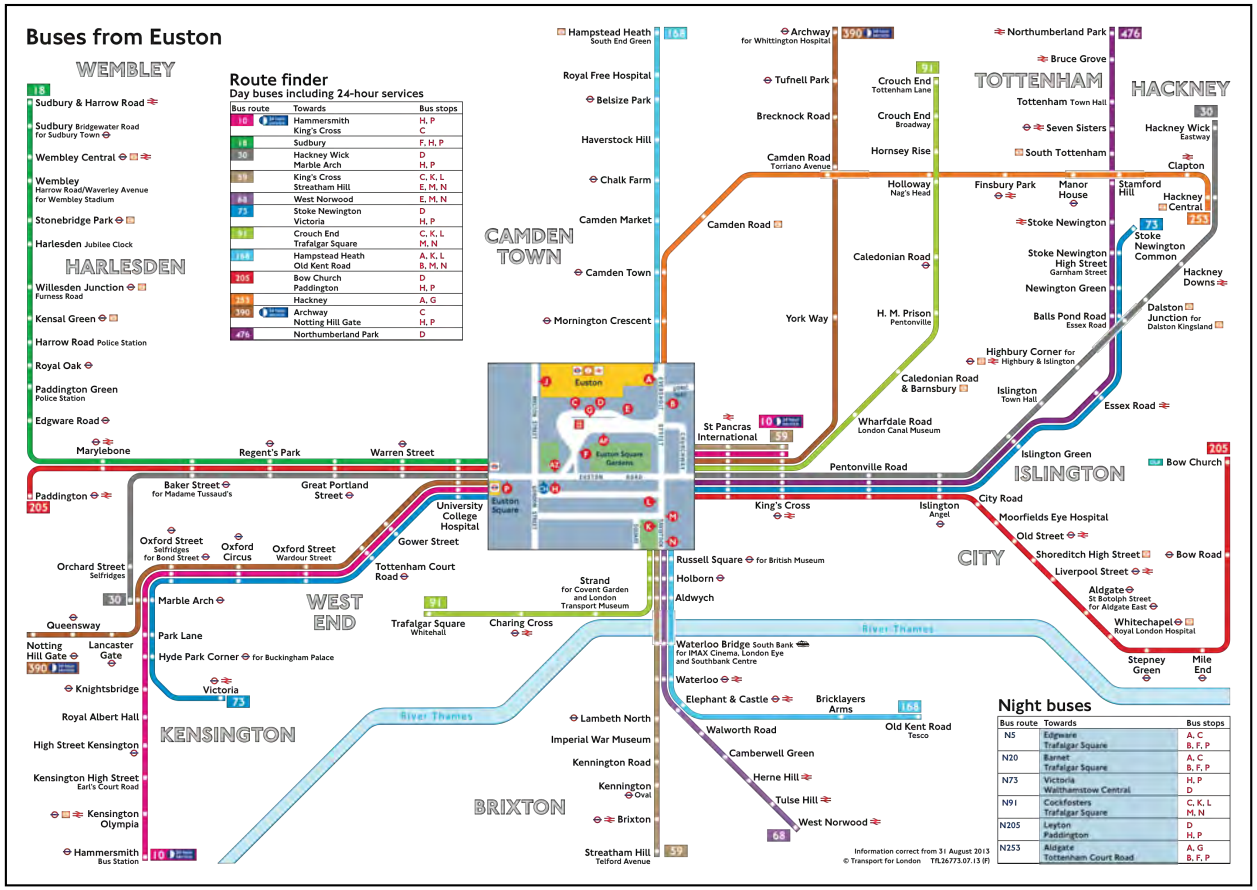
Terminal bus à réservoir (Berlin)

2
organisé

Berlin – Zoologischer Garten (D), une gare routière dotée d'un espace de stockage

Pôles d’échanges non compacts (Londres)

2
organisé



A Londres (GB) les points d’arrêt ont tous une lettre, et forment des pôles d’échanges virtuels

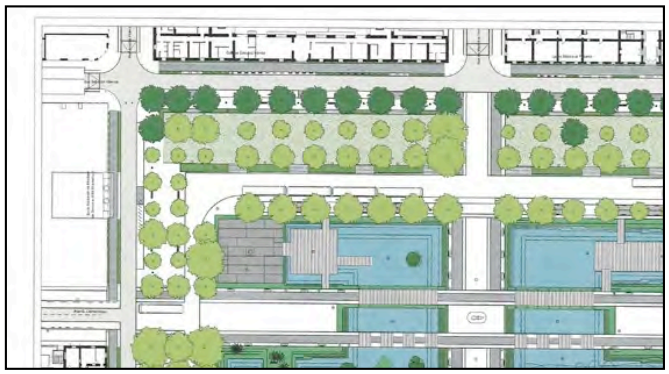
“Zone de rencontre“ piétons-vélos-voitures-bus (Baar)

2
organisé

A la gare de Baar (CH), un espace complètement partagé sans délimitation (limite 20 km/h)

Espace central piétons-bus (La Roche-sur-Yon)

2
organisé



Place Napoléon, bus, piétons et animaux (!) se partagent l'espace dans une place transfigurée

Station bus en mix-use “Osmose“ (Paris)

Paris – Gare de Lyon-Diderot (F), démonstrateur de station de bus multifonctionnelle RATP

Les principes d’une bonne intermodalité

Constats visibles	Objectifs poursuivis
Correspondances intégrées	pour offrir de la continuité dans l’intermodalité
Espaces organisés pour les piétons	pour offrir des conditions de sécurité
Pôles émergeant dans le paysage	pour créer des repères dans la ville
Design et architecture originaux	pour contribuer à l’image de chaque territoire
Qualité d’aménagement et de finition	pour offrir un service attentionné vers les clients
Services multifonctionnels (mix-use)	pour transformer les stations en lieux urbains

Au lieu de “gares routières“, il faut parler
“espaces d’échanges urbains“

Table ronde 2 : La programmation du Pôle Gares

Temps d'échanges avec et les participants et la salle

CONCLUSION: Poursuite de la démarche participative

Les prochains rendez-vous proposés

- Formation à l'avis citoyen > mars 2015 à avril 2015

- Visite d'un « équipement multifonctionnel » > mars 2015
- Atelier prospectif « équipement multifonctionnel » > avril 2015

- Visite d'une « école parc » > mai 2015
- Atelier prospectif « école parc » > juin 2015
- Atelier urbain sur les évolutions de la ZAC > juin 2015

- Exposition des rendus des projets du Pôle gares > juin 2015